

Nazwa zadania: Przygotowania do Międzynarodowego Konkursu dla Dyrygentów im. Grzegorza Fitelberga.

Data, miejsce: 18 października – 31 grudnia 2016 r.

Współorganizator / Współorganizatorzy: Filharmonia Śląska w Katowicach

1	zgodność zadania ze statutem z powołaniem się na konkretny zapis;	Par. 4 ust. 2 cyf. 15 – koordynowanie, inicjowanie i organizowanie działalności artystycznej i badawczej w dziedzinie muzyki artystycznej ze szczególnym uwzględnieniem muzyki polskiej
2	ranga artystyczna lub edukacyjna zadania w kontekście zawartości merytorycznej, poziomu uczestników, wielkości odbiorców i oceny zewnętrznej (np. krytyki, organizacji zrzeszającej podmioty)	Międzynarodowy Konkurs Dyrygentów im. Grzegorza Fitelberga jest trzecim – obok Pianistycznego im. Fryderyka Chopina oraz Skrzypcowego im. Henryka Wieniawskiego – najbardziej prestiżowym polskim konkursem muzycznym, przyjętym do Światowej Federacji Międzynarodowych Konkursów Muzycznych z siedzibą w Genewie..
3	wiodąca lub wyjątkowa pozycja zadania w porównaniu do podobnych zadań o zasięgu krajowym lub/i międzynarodowym	Jeden z zaledwie 7 na świecie konkursów dyrygenckich
4	historia zadania	X edycja Konkursu organizowanego od roku 1979.
5	formuła organizacyjna zadania (np. cykliczność, seryjność, unikatowość);	Wydarzenie cykliczne, organizowane pierwotnie co cztery lata, od roku 2007 co pięć lat.
6	znaczenie dla promocji kultury polskiej;	Promocja młodych dyrygentów z całego świata
7	potencjał organizacyjny i finansowy współorganizatora	Do zadań statutowych Filharmonii Śląskiej należy działalność w zakresie organizacji koncertów, konkursów i festiwali, w tym Międzynarodowych Konkursów dla Dyrygentów im. Grzegorza Fitelberga.
8	Relacja zadania do organizatora w kontekście prawa do nazwy, marki, znaku autorskich praw majątkowych i innych uwarunkowań patentowych i prawnoautorskich	Filharmonia Śląska i Instytut są jedynymi i wyłącznymi organizatorami wydarzeń, posiadają wyłączne prawo do nazwy i marki
9	Możliwość współfinansowania zadania z budżetu Instytutu;	Dotacja celowa MKiDN w wysokości: 75000zł. [DF-I.311.96.2016.AG, DF/609816 z 18.10.2016r.]
10	Inne istotne kryteria mające kluczowe znaczenie dla realizacji zadania	Konkurs jest współorganizowany przez Instytut Muzyki i Tańca po raz drugi (poprzednia edycja - 2012 rok)

Andrzej Kosowski

DYREKTOR

Decyzja Dyrektora

Warszawa, 18 października 2016 r.