

Wyniki naboru
2018 - Zamówienia kompozytorskie -

numer zadania	numer w EBOI	nabór	nazwa wnioskodawcy	nazwa zadania	Kwota dofinansowania		ocena					możliwość odwołania (TAK/NIE)	data złożenia odwołania
					2018	2019	organizacyjna	merytoryczna	strategiczna	końcowa	formalna		
05438/18	108704/18	1		Zygmunt Krauze Trójcy Dziedziniac	64 000 zł		7,00	57,40	25,00	89,40	OK	NIE	
05384/18	107679/18	1		Hanna Kulenty – koncert na flet i orkiestrę Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach	20 000 zł	20 000 zł	6,00	57,50	23,00	86,50	OK	NIE	
05574/18	110316/18	1		Jerzy Kornowicz - „Ekspansje” na kwartet smyczkowy midi	21 300 zł		5,00	53,00	28,00	86,00	OK	NIE	
05551/18	110035/18	1		Dariusz Przybylski - zamówienie i prawykonanie pełnowymiarowego dzieła scenicznego	38 400 zł	25 600 zł	9,00	49,40	26,00	84,40	OK	NIE	
06400/18	115274/18	1		Krzysztof Meyer - Sonata na gitarę i akordeon	11 400 zł	13 400 zł	5,00	54,75	23,00	82,75	OK	NIE	
05233/18	105686/18	1		Mateusz Ryzek. Utwór na dwa fortepiany i warstwę video. Zamówienie i prawykonanie.	10 000 zł		9,00	43,40	28,00	80,40	OK	NIE	
05528/18	109957/18/A1	1		Paweł Mykietyn - Koncert wiolonczelowy	10 000 zł	27 500 zł	7,00	49,75	23,00	79,75	OK	NIE	
05244/18	106027/18	1		Tadeusz Wielecki. Utwór na baryton, perkusję i organy Hammonda.	10 000 zł		5,00	50,80	23,00	78,80	OK	NIE	
06106/18	113550/18	1		G.Pstrokońska-Nawratil, L.Zielińska, M.Jabłoński, A.Kościów, T.Wielecki, S.Wojciechowski. Zbiór utworów kameralnych	26 300 zł		7,00	46,20	25,00	78,20	OK	NIE	
07698/18	115504/18	1		Edward Sielicki - Clay tablets II / Gliniane Tabliczki II - jednoczęściowa forma koncertująca	25 000 zł		7,00	44,80	26,00	77,80	OK	NIE	
05271/18	106700/18	1		Piotr Moss – Symfonia	18 750 zł	18 750 zł	6,00	49,50	22,00	77,50	OK	NIE	
05766/18	111812/18	1		Sławomir Kaczorowski – utwór na saksofon altowy i fortepian "Quasi alla tango"	10 500 zł		5,00	48,20	24,00	77,20	OK	NIE	
06116/18	113570/18/A1	1		Nikoła Kołodziejczyk - Koncert podwójny na saksofon, bandoneon i orkiestrę smyczkową.	10 000 zł		9,00	44,00	24,00	77,00	OK	NIE	
05254/18	106184/18	1		Jakub Krzewiński - zamówienie utworu na głuchego poetę, kontrabas i perkusję o roboczym tytule "Entre"	15 000 zł		5,00	42,40	29,00	76,40	OK	NIE	
05453/18	108821/18/A1	1		Mikołaj Majkusiak - Koncert na flet, fortepian i orkiestrę symfoniczną	20 000 zł	13 800 zł	8,00	45,20	23,00	76,20	OK	NIE	
06170/18	114084/18	1		Mikołaj Górecki dzieło symfoniczne	48 700 zł		7,00	44,80	24,00	75,80	OK	NIE	
06041/18	112357/18	1		Mart Matis Lill - Kwartet smyczkowy	19 900 zł		6,00	47,60	22,00	75,60	OK	NIE	
06157/18	113895/18	1		Stanisław Radwan koncert wiolonczelowy na orkiestrę kameralną	26 300 zł		7,00	43,40	25,00	75,40	OK	NIE	
06095/18	113445/18	1		Marcin Błażewicz – „Dharma” na 4 perkusje i live electronics	15 000 zł		5,00	47,25	23,00	75,25	OK	NIE	
05226/18	105647/18	1		Anna Zawadzka-Gołosz. Utwór na wielką orkiestrę symfoniczną. Zamówienie i prawykonanie	32 900 zł		6,00	50,00	19,00	75,00	OK	NIE	
05596/18	110618/18/A1	1		Tadeusz Dix - Wariacje na flet i klawesyn	10 000 zł		5,00	50,80	19,00	74,80	OK	NIE	
05702/18	111226/18	1		Grażyna Pstrokońska-Nawratil utwór na klawesyn solo i orkiestrę kameralną	15 750 zł	15 750 zł	6,00	49,25	19,00	74,25	OK	NIE	
05239/18	105770/18	1		Rafał Augustyn, Cezary Duchnowski, Paweł Romańczuk, Jacek Sotomski, instalacja-koncert w Muzeum Pana Tadeusza, Wrocław	9 000 zł	21 800 zł	6,00	49,00	19,00	74,00	OK	NIE	
05269/18	106697/18	1		Zbigniew Bagiński utwór na orkiestrę symfoniczną	15 750 zł	15 750 zł	6,00	48,00	20,00	74,00	OK	NIE	

05741/18	111584/18	1	Instytucja Promocji i Upowszechniania Muzyki Silesia	Przemysław Szczotka - kompozycja kameralna na saksofon i fortepian	14 700 zł		6,00	42,60	25,00	73,60	OK	NIE	
06338/18	114912/18	1	Fundacja "Czas Sztuki"	Weronika Ratusińska-Zamuszko - "Agnus Dei" na kwartet smyczkowy i głos biały	17 500 zł		6,00	43,60	24,00	73,60	OK	NIE	
05321/18	107359/18	1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Stanisław Bromboszcz. Spektakl.	24 000 zł	10 300 zł	5,00	44,40	24,00	73,40	OK	NIE	
05338/18	107402/18	1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Aforyzjada - opera w puzzlach. Kompozycja zbiorowa	7 500 zł	17 000 zł	5,00	42,40	26,00	73,40	OK	NIE	
06000/18	112065/18	1	"Orkiestra Muzyki Nowej"	Aleksandra Lasoń - Koncert na basethorn, klarnet basowy i orkiestrę kameralną	7 500 zł	17 000 zł	3,00	52,40	18,00	73,40	OK	NIE	
05701/18	111222/18	1	Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach	Elżbieta Sikora - Koncert skrzypcowy nr 1	17 500 zł	17 500 zł	7,00	49,00	17,00	73,00	OK	NIE	
06329/18	114880/18	1	Fundacja Pięta Esencja	Wojciech Ziemowit Zych - Koncert na 2 flety i orkiestrę	4 000 zł	38 000 zł	5,00	43,00	25,00	73,00	OK	NIE	
05942/18	111915/18	1	Fundacja Animea	Paweł Łukaszewski - utwór na wiolonczelę i dwa chóry mieszane	10 700 zł	24 000 zł	5,00	45,80	22,00	72,80	OK	NIE	
06350/18	115011/18	1	Fundacja Pięta Esencja	Krzysztof Baculewski - utwór na 2 flety i klawesyn	2 000 zł	17 600 zł	5,00	43,80	24,00	72,80	OK	NIE	
05234/18	105757/18	1	Towarzystwo Teatru Orkiestry i Chóru Włociańskiego w Łuźnej	Dominik Lasota - Oratorium pt. "Niepodległa" na Chór, Zespół Instrumentalny, Solistów oraz Narratora.	10 300 zł		5,00	39,40	28,00	72,40	OK	NIE	
05255/18	106362/18/A1	1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Jarosław Płonka. Utwór na orkiestrę kameralną	28 000 zł		5,00	45,40	22,00	72,40	OK	NIE	
05265/18	106550/18/A1	1	Muzeum Ziemi Mińskiej w Mińsku Mazowieckim	Grzegorz Duchnowski - kompozycja wokalnoinstrumentalna pt. "Pieśń o Niepodległej"	31 500 zł		7,00	41,40	24,00	72,40	OK	NIE	
05523/18	109906/18	1	Stowarzyszenie Neoarte	Peter Machajdík - Elektryczny kwartet smyczkowy	18 600 zł		5,00	47,40	20,00	72,40	OK	NIE	
05260/18	106536/18	1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Jan Oleszkowicz. Utwór na perkusję i orkiestrę symfoniczną	18 200 zł		5,00	47,25	20,00	72,25	OK	NIE	
05396/18	108022/18	1	Towarzystwo Muzyczne im. Karola Szymanowskiego	Przemysław Scheller - Sonata na flet i harfę.	17 700 zł		5,00	43,20	24,00	72,20	OK	NIE	
05995/18	112061/18	1	"Orkiestra Muzyki Nowej"	Artur Zagajewski - "Święty Boże, Święty Mocny"	35 700 zł		3,00	47,20	22,00	72,20	OK	NIE	
06038/18	112330/18	1	Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski	Agnieszka Widlarz - skomponowanie i prapremiera cyklu 12 artystycznych miniatur wokalnoinstrumentalnych	24 500 zł		6,00	42,20	24,00	72,20	OK	NIE	
05700/18	111210/18	1	Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach	Marcin Stańczyk - utwór na głos, kwartet smyczkowy i elektronikę	12 250 zł	12 250 zł	6,00	46,00	20,00	72,00	OK	NIE	
06174/18	114093/18	1	Fundacja im. Zygmunta Noskowskiego	Koncert skrzypcowy Marcina Markowicza	42 700 zł		5,00	43,00	24,00	72,00	OK	NIE	
05704/18	111238/18/A1	1	Narodowe Forum Muzyki im Witolda Lutosławskiego	Paul Preusser, nowy utwór na kwintet dęty	15 600 zł		6,00	39,80	26,00	71,80	OK	NIE	
06028/18	112260/18	1	Fundacja "Musica Mundana"	Jarosław Siwiński - kompozycja na 2 flety i organy	20 200 zł		6,00	41,80	24,00	71,80	OK	NIE	
06145/18	113842/18	1	Akademia Muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy	Szymon Godziemba-Trytek, „Elegia na odejście pióra atramentu lampy” na żeński sextet wokalny i trio fortepianowe	27 800 zł		6,00	41,80	24,00	71,80	OK	NIE	
06272/18	114347/18	1	Opera Wrocławska	"Yemaya - Królowa Mórz" opera familijna Zygmunta Krauzego	35 000 zł	81 200 zł	5,00	41,50	25,00	71,50	OK	NIE	
05731/18	111577/18	1	Fundacja SPOT.ON ART	Eunho Chang, utwór kameralny o obsadzie solistycznej małej	10 500 zł		7,00	41,40	23,00	71,40	OK	NIE	
06077/18	113027/18	1	Narodowe Forum Muzyki im Witolda Lutosławskiego	Katarzyna Brochocka, dzieło na głos, klawesyn i orkiestrę kameralną	17 500 zł		8,00	38,40	25,00	71,40	OK	NIE	
06165/18	113946/18	1	Fundacja Muzyki Nowej Kwartludium	Wojciech Błażejczyk kompozycja na skrzypce, fortepian, klarnet basowy, instrumenty perkusyjne i elektronikę	16 800 zł		6,00	43,40	22,00	71,40	OK	NIE	
05248/18	106031/18/A2	1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Maciej Jabłoński. Utwór na klarnet solo z orkiestrą smyczkową	13 000 zł	19 200 zł	6,00	47,20	18,00	71,20	OK	NIE	
05394/18	107912/18	1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Wojciech Stępień – Misterium	12 500 zł	19 000 zł	5,00	45,20	21,00	71,20	OK	NIE	

05490/18	109307/18	1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Hanna Kulenty-Majoor. Utwór na dwie wiolonczelę i orkiestrę symfoniczną.	35 000 zł		5,00	46,20	20,00	71,20	OK	NIE
06005/18	112081/18	1	Fundacja "Musica Mundana"	Miłosz Bembinow: Kompozycja na kwartet smyczkowy	24 500 zł		6,00	46,20	19,00	71,20	OK	NIE
06277/18	114356/18	1	Klub Inicjatyw Kulturalnych	Jakub Sarwas, utwór na kontratenor, elektronikę i zespół instrumentów dawnych	16 800 zł		6,00	42,20	23,00	71,20	OK	NIE
05703/18	111227/18	1	Narodowe Forum Muzyki im Witolda Lutosławskiego	Tomasz Skweres-Concertino na orkiestrę smyczkową	31 500 zł		6,00	42,00	23,00	71,00	OK	NIE
06151/18	113870/18	1	Krakowskie Forum Kultury	Michał Jurkiewicz - balet dla dzieci pt. Brzydkie kaczątko	16 000 zł	36 500 zł	7,00	39,00	25,00	71,00	OK	NIE
06371/18	115111/18	1	Fundacja Pięta Esencja	Aleksander Kościów - Koncert na akordeon i orkiestrę	4 500 zł	27 000 zł	5,00	48,00	18,00	71,00	OK	NIE
06376/18	115127/18	1	Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie	Nawigator - cykl miniatur na kwintet dęty drewniany	17 500 zł		8,00	41,00	22,00	71,00	OK	NIE
05429/18	108630/18	1	Stowarzyszenie Artystyczne "Porta Musicae"	Katarzyna Szwed - Postscriptum. Utwór na recytatora i fortepian	10 000 zł		5,00	40,80	25,00	70,80	OK	NIE
05497/18	109581/18	1	Fundacja Art Forum	Michał Papara - Utwór na dwa akordeony i drobne instrumenty perkusyjne	11 200 zł		5,00	40,80	25,00	70,80	OK	NIE
06052/18	112887/18	1	Fundacja Muzyczna "Harmonie i Hałasy"	Przemysław Zych - utwór na solistów, grupę młodzieży-amatorów i media elektroakustyczne	18 200 zł		5,00	41,80	24,00	70,80	OK	NIE
06054/18	112914/18	1	Fundacja Muzyczna "Harmonie i Hałasy"	Marek Chołoniewski - multimedialny utwór na solistów, grupę młodzieży-amatorów oraz projekcję dźwięku i obrazu	26 200 zł		6,00	43,80	21,00	70,80	OK	NIE
06118/18	113594/18	1	Fundacja Pro Musica Bona	Emil Bernard Wojtacki - "Szkice przestrzeni" nr fortepian na 4 ręce	11 800 zł		5,00	42,80	23,00	70,80	OK	NIE
06122/18	113710/18	1	Zespół Szkół Muzycznych w Poznaniu	Dominik Puk, utwór symfoniczny na dwie orkiestry, dziecięcą i młodzieżową	17 500 zł		6,00	39,80	25,00	70,80	OK	NIE
06113/18	113556/18	1	DUX Lech Tołwiński, Małgorzata Polańska-Szostakowska Sp.J.	Antoni Wojnar, Oktet	21 000 zł		5,00	35,75	30,00	70,75	OK	NIE
05350/18	107561/18	1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Justyna Kowalska-Lasoń utwór kameralny na 3 instrumenty równorzędne	12 600 zł		5,00	42,60	23,00	70,60	OK	NIE
05951/18	111938/18	1	Stowarzyszenie Polskich Muzyków Kameralistów	Konrad Ligas - Jazzowa Suita Patriotyczna na zespół kameralny	18 900 zł		5,00	35,60	30,00	70,60	OK	NIE
06150/18	113857/18	1	Akademia Muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy	Michał Dobrzyński, „2xH” do słów Zbigniewa Herberta i fragmentów Księgi Hioba	35 000 zł		5,00	43,60	22,00	70,60	OK	NIE
06220/18	114200/18	1	Podkarpacka Fundacja Rozwoju Kultury	Ośmiu kompozytorów z ośmiu krajów Europy stworzą wspólne dzieło cykliczne w formie suit tanecznej długości 32 min.	42 000 zł		6,00	36,60	28,00	70,60	OK	NIE
06154/18	113875/18	1	Fundacja Muzyki Nowej Kwartludium	Krzysztof Wołek kompozycja na skrzypce, fortepian, klarnet basowy, instrumenty perkusyjne i amplifikację elektroniczną	16 800 zł		6,00	44,40	20,00	70,40	OK	NIE
06352/18	115013/18	1	Stowarzyszenie "Art In Motion"	Prasqual: działo na kontralt, basso profundo, recytatora i podwójną orkiestrę z basso continuo	16 000 zł	62 400 zł	4,00	45,00	21,00	70,00	OK	NIE
05231/18	105650/18	1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Aleksander Nowak. Utwór na chór mieszany i wielką orkiestrę symfoniczną. Zamówienie i prawykonanie			6,00	51,60	12,00	69,60	OK	TAK
06257/18	114314/18	1	Opera Wrocławska	Leszek Możdżer, opera na podstawie dramatu "Gyubal Wahazar" S. I. Witkiewicza/ - pełnowymiarowe dzieło sceniczne			8,00	44,00	17,00	69,00	OK	TAK
05250/18	106039/18	1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Georgios Kissas. Utwór na baryton, perkusję i organy Hammonda.			5,00	46,80	17,00	68,80	OK	TAK
05323/18	107364/18	1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Jarosław Mamczarski. Utwór na skrzypce, fortepian i dźwięki elektroniczne.			5,00	43,40	20,00	68,40	OK	TAK
05253/18	106047/18	1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Ignacy Zalewski. Utwór na baryton, zestaw multiperkusyjny i organy Hammonda.			5,00	48,00	15,00	68,00	OK	TAK
06196/18	114142/18	1	Fundacja Sztuka i Pasja	Stanisław Moryto, Koncert na skrzypce solo i orkiestrę smyczkową			5,00	47,25	15,00	67,25	OK	TAK

05673/18	110957/18	1	Narodowe Forum Muzyki im Witolda Lutosławskiego	Paweł Mykietyń "Objects in mirror are closer then they appear" na elektronikę i wideo			6,00	45,40	15,00	66,40	OK	TAK
05268/18	106679/18	1	Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach	Sonia Brauhoff utwór na wielką orkiestrę symfoniczną			6,00	45,25	15,00	66,25	OK	TAK
05513/18	109747/18	1	Polskie Towarzystwo Muzyki Współczesnej	Szabolcs Esztenyi, Ryszard Latelcki, Hubert Zemler - forma wieloczęściowa			5,00	43,20	18,00	66,20	OK	TAK
05558/18	110104/18	1	Stowarzyszenie Neoarte	Kanstantsin Yaskou - Spring Streams na elektryczny kwartet smyczkowy			5,00	46,20	15,00	66,20	OK	TAK
05717/18	111332/18	1	Fundacja Silva Rerum	Marek Czerniewicz. "Kołysanka" (tyt. roboczy) na instrumenty historyczne i trio jazzowe.			7,00	41,20	18,00	66,20	OK	TAK
05722/18	111410/18	1	Stowarzyszenie Neoarte	Martin Q Larsson - Improwizowany kwartet smyczkowy			6,00	45,00	15,00	66,00	OK	TAK
05724/18	111510/18	1	Stowarzyszenie Neoarte	Helmut Zapf - „Muybridge” na kwartet smyczkowy			6,00	44,80	15,00	65,80	OK	TAK
05608/18	110645/18/A2	1	Fundacja Phasma-Music	Ewa Fabiańska-Jelińska - BallaDo – BallaRe na flet i harfę			5,00	43,60	17,00	65,60	OK	TAK
06001/18	112067/18	1	Stowarzyszenie Polskich artystów Muzyków Oddział warszawski	Nikolet Burzyńska "Duet koncertujący na skrzypce i organy"			6,00	39,60	20,00	65,60	OK	TAK
06222/18	114292/18	1	Event Culture	Agnieszka Zdrojek-Suchodolska, Suita dziecięca "Adrianna i siedem dni tygodnia" na chór fletowy			5,00	38,60	22,00	65,60	OK	TAK
05236/18	105766/18	1	Instytut Musica Sacra	Stanisław Moryto - MISSA BREVIS na chór żeński a cappella			6,00	43,40	16,00	65,40	OK	TAK
05288/18	106808/18	1	Stowarzyszenie Muzyka Sfer	Artur Slotwiński, Uwertura "Rok 1918" na kameralną orkiestrę dętą			5,00	41,40	19,00	65,40	OK	TAK
05560/18	110112/18	1	Stowarzyszenie Neoarte	Samu Gryllus - Interlocking Entities na elektryczny kwartet smyczkowy			5,00	45,40	15,00	65,40	OK	TAK
06084/18	113307/18	1	Fundacja Muzyki Nowej Kwartludium	Paweł Nowicki kompozycja na fłażolety polskie, kwartet smyczkowy, fortepian oraz instrumenty perkusyjne			6,00	39,40	20,00	65,40	OK	TAK
06124/18	113717/18	1	Fundacja Muzyki Nowej Kwartludium	Piotr Peszat kompozycja na skrzypce, fortepian, klarnet basowy, instrumenty perkusyjne, audio playback i wideo			6,00	42,40	17,00	65,40	OK	TAK
06311/18	114790/18	1	Fundacja im.Piotra Orawskiego	Hanna Kulenty, „Fado for Herbert..” na trio fortepianowe, aktora i 10 instrumentów smyczkowych			6,00	43,40	16,00	65,40	OK	TAK
05583/18	110595/18/A1	1	Fundacja Phasma-Music	Marcin Łukaszewski - Wariacje na temat Glinki na flet i klawesyn dla Iwony Glinki			5,00	45,20	15,00	65,20	OK	TAK
05676/18	111027/18	1	Narodowe Forum Muzyki im Witolda Lutosławskiego	Sławomir Kupczak - "Koncert na fortepian i komputer" utwór solistyczny na fortepian solo oraz warstwę elektroniki			6,00	44,20	15,00	65,20	OK	TAK
06050/18	112652/18	1	AUKSO Orkiestra Kameralna Miasta Tychy	Krzysztof Herdzin - Koncert na klarnet i orkiestrę smyczkową			6,00	44,20	15,00	65,20	OK	TAK
05299/18	106959/18	1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Alina Błońska. Utwór na klawesyn i akordeon			5,00	42,00	18,00	65,00	OK	TAK
05762/18	111773/18	1	Fundacja Sirenes	Cykl utworów a cappella napisanych przez sześć kompozytorek na żeński chór kameralny do tekstów Haliny Poświatowskiej			6,00	39,00	20,00	65,00	OK	TAK
05242/18	105790/18	1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Sławomir Wojciechowski. Utwór multimedialny na zespół instrumentalny, wideo, elektronikę i dyrygenta.			6,00	43,80	15,00	64,80	OK	TAK
05341/18	107428/18	1	Fundacja Automatophone	Zamówienie utworu Dobromiły Jaskot na dwa flety i fortepian			5,00	42,80	17,00	64,80	OK	TAK
05402/18	108616/18	1	Stowarzyszenie Artystyczne "Porta Musicae"	Andrzej Karłow - Kwintet fortepianowy			5,00	41,80	18,00	64,80	OK	TAK

06056/18	112939/18	1	Stowarzyszenie gorczycki.pl	Tomasz Opałka - Podwójny koncert fletowy		6,00	43,80	15,00	64,80	OK	TAK
06132/18	113808/18	1	Fundacja Muzyki Nowej Kwartludium	Marta Śniady kompozycja na skrzypce, fortepian, klarnet basowy, instrumenty perkusyjne, audioplayback i wideo		6,00	41,80	17,00	64,80	OK	TAK
06380/18	115200/18	1	Fundacja Europejskiej Akademii Sztuki	Symfonia PROBALTICA, 4 części, Piotr Moss (Polska), Anna Veismane (Łotwa), A. Senderovas (Litwa), I. Karkoff (Szwecja)		6,00	41,75	17,00	64,75	OK	TAK
05447/18	108747/18/A2	1	Fundacja Wielkopolska Inicjatywa Edukacyjno - Kulturalna Wiek	Etienne Rolin - Kwintet na saksofony sopranowy, altowy i kwartet smyczkowy		4,00	39,60	21,00	64,60	OK	TAK
05519/18	109869/18	1	Towarzystwo Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. Jerzego Hellera	Aleksander Kościów - cykl miniatur na 2 fortepiany		5,00	43,60	16,00	64,60	OK	TAK
05693/18	111194/18	1	Wrocławscy Kameraliści Cantores Minores Wratislavienses	Aleksander Kościów. Dzieło wokalnoinstrumentalne, wieloczęściowe z partiami solowymi oraz tutti, 22 wykonawców.		4,00	45,60	15,00	64,60	OK	TAK
05927/18	111837/18	1	Fundacja "Czas Sztuki"	Szymon Godziemba-Trytek - Kwartet Smyczkowy „O, przepastliwa, długa wieczności”		6,00	38,60	20,00	64,60	OK	TAK
06333/18	114889/18	1	Stowarzyszenie Muzyki Polskiej	Mikołaj Górecki - Koncert na 2 flety i orkiestrę		7,00	42,60	15,00	64,60	OK	TAK
06342/18	114944/18	1	Fundacja Pięta Esencja	Ignacy Zaleski - koncert na akordeon i orkiestrę		5,00	39,50	20,00	64,50	OK	TAK
06013/18	112109/18	1	Polskie Stowarzyszenie Carillonowe	Katarzyna Kwiecień-Długosz, "5 tańców polskich na carillon i waltornię" (również w wersji na carillon solo i na 4 ręce)		5,00	39,20	20,00	64,20	OK	TAK
06328/18	114859/18	1	Fundacja Pięta Esencja	Joanna Bruzdowicz -Tittel - Koncert na flet i organy		5,00	42,20	17,00	64,20	OK	TAK
06390/18	115226/18	1	Fundacja na rzecz rozwijania muzykalności Polaków „Muzyka jest dla wszystkich”	Bartosz Smorągiewicz, Suita na skład otwarty.		5,00	38,20	21,00	64,20	OK	TAK
05305/18	106971/18	1	Stowarzyszenie "Gloria in Musica"	Wojciech Zięba, "Oratorium o św. Bracie Albercie" na solistów, chór mieszany, orkiestrę kameralną i perkusję		5,00	38,00	21,00	64,00	OK	TAK
06034/18	112309/18	1	Fundacja TAK-Temat Aktualny Kultura	Wiesław Rentowski, Koncert na saksofon i orkiestrę smyczkową		5,00	41,00	18,00	64,00	OK	TAK
06266/18	114330/18	1	Fundacja Muzyka u Źródeł	Mateusz Ryczek - kompozycja na kwartet smyczkowy i flet solo pt. "Legendy słowińskie"		5,00	38,00	21,00	64,00	OK	TAK
06331/18	114882/18	1	Fundacja Dziedzictwa Rzeczypospolitej	Aleksandra Turkiewicz. Muzyka do "Ballet Royal de la nuit", w ramach International Video-Dance Festival of Burgundy 2018		7,00	36,00	21,00	64,00	OK	TAK
06372/18	115126/18	1	Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie	Marcin Stańczyk – Kompozycja na kwartet dęty blaszany, elektronikę analogową i cyfrową		9,00	40,00	15,00	64,00	OK	TAK
05266/18	106560/18	1	Filharmonia Częstochowska im. Bronisława Hubermana	Sławomir Czarnecki - Adoracja		5,00	43,80	15,00	63,80	OK	TAK
05760/18	111707/18	1	Fundacja MAXIMUM	Adam Wesołowski opera w III aktach		3,00	40,80	20,00	63,80	OK	TAK
06361/18	115059/18	1	Polskie Towarzystwo Muzyki Współczesnej	Aldona Nawrocka „Lunares tempora” na trąbkę i fortepian		5,00	38,80	20,00	63,80	OK	TAK
05553/18	110046/18	1	Stowarzyszenie Artystyczne "Porta Musicae"	Martyna Kosecka - Hálös. Refleksy na klarnet, wiolonczelę i fortepian		5,00	40,60	18,00	63,60	OK	TAK
05382/18	107678/18	1	Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach	Adrian Robak Koncert na tubę z towarzyszeniem orkiestry symfonicznej		6,00	42,50	15,00	63,50	OK	TAK
05695/18	111198/18	1	Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach	Michał Moc - utwór muzyczny o charakterze instalacji artystycznej		6,00	42,50	15,00	63,50	OK	TAK
05756/18	111667/18	1	Polska Filharmonia Bałtycka im. Fryderyka Chopina w Gdańsku	Michail Travlos, Potrójny Koncert na skrzypce, harfę, wibrafon i orkiestrę symfoniczną		9,00	37,25	17,00	63,25	OK	TAK
05296/18	106957/18/A1	1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Katarzyna Dziewiątkowska. Utwór na klawesyn i akordeon		5,00	41,20	17,00	63,20	OK	TAK
05696/18	111199/18	1	Filharmonia Kameralna im. Witolda Lutosławskiego w Łomży	Krzysztof Herdzin - utwór na harmonijkę ustną i orkiestrę smyczkową		6,00	42,20	15,00	63,20	OK	TAK

05748/18	111589/18	1	Polsko-Ukraińska Fundacja im. Ignacego Jana Paderewskiego	Lubawa Sydorenko - "Solaris" - opera kameralna na 10 instrumentów i 2 głosy (sopran i bas-baryton)			7,00	40,20	16,00	63,20	OK	TAK
06142/18	113818/18/A1	1	Sfera Harmonii - Fundacja Inicjatyw Artystycznych	Tadeusz Wielecki - cykl 10 miniatur na różne instrumenty z głosem dla najmłodszych słuchaczy			5,00	43,20	15,00	63,20	OK	TAK
05318/18	107273/18	1	Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie	Aleksander Gabryś, 4-częściowa kompozycja na kontrabas oraz głos w wersji "hiper-extended"			5,00	42,00	16,00	63,00	OK	TAK
05925/18	111832/18	1	Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich	Renata Stivrina — Utwór na duet akordeonowy i organy			5,00	38,00	20,00	63,00	OK	TAK
05449/18	108754/18/A4	1	Fundacja Wielkopolska Inicjatywa Edukacyjno - Kulturalna Wiek	Dorota Samsel - zbiór utworów na saksofon i fortepian			5,00	38,80	19,00	62,80	OK	TAK
06226/18	114308/18	1	Centrum Technologii Audiowizualnych	Anna Porzyc utwór na głos, elektronikę, gitarę elektryczną, perkusję, wizualizację, tancerza i aktora			5,00	36,80	21,00	62,80	OK	TAK
06406/18	115375/18	1	"Orkiestra Muzyki Nowej"	Anna Maria Huszcza - duet na flet i fortepian pt. Flet do zadań specjalnych, z elementami teatru instrumentalnego			5,00	39,80	18,00	62,80	OK	TAK
06314/18	114827/18	1	Fundacja Pięta Esencja	Olga Hans -Kraż czas na flet, organy i orkiestrę			5,00	38,75	19,00	62,75	OK	TAK
05256/18	106416/18	1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Marek Pasieczny. Utwór na flet, skrzypce, lutnię i wiolonczelę (lub violę da gamba)			5,00	41,60	16,00	62,60	OK	TAK
05504/18	109615/18	1	Stowarzyszenie Wspólnota Gaude Mater	Grzegorz Majka, utwór w formie poematu wokalnego na mezzosopran, baryton, dwa akordeony i perkusję			7,00	38,60	17,00	62,60	OK	TAK
05385/18	107681/18	1	Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach	Grzegorz Pieniek utwór na wielką orkiestrę symfoniczną			6,00	41,50	15,00	62,50	OK	TAK
05692/18	111185/18	1	Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach	Adrian Konarski - pieśni o miłości na zespół chóralny, partię solową śpiewaną oraz pojedyncze instrumenty			6,00	39,50	17,00	62,50	OK	TAK
06023/18	112192/18	1	Filharmonia im. Karola Szymanowskiego w Krakowie	Marta Ptasińska, Koncert podwójny na wiolonczelę i fortepian z orkiestrą			4,00	43,50	15,00	62,50	OK	TAK
05432/18	108632/18	1	Stowarzyszenie Artystyczne "Porta Musicae"	Maciej Zimka - Utwór na wiolonczelę i fortepian			5,00	39,40	18,00	62,40	OK	TAK
05563/18	110124/18	1	Polskie Towarzystwo Muzyki Współczesnej	Iwona Kisiel - Trzy pieśni na sopran i trio fortepianowe do poezji Zbigniewa Herberta			5,00	41,40	16,00	62,40	OK	TAK
05452/18	108811/18	1	Polskie Stowarzyszenie Muzyki Elektroakustycznej	Franciszek Araszkiewicz			6,00	41,20	15,00	62,20	OK	TAK
05569/18	110188/18	1	ARTE Fundacja Kultury i Edukacji	Suita Krzysztofa Herdzina - "Słówka" Boya-Zeleńskiego			5,00	44,20	13,00	62,20	OK	TAK
06386/18	115205/18	1	Fundacja Armonia dell'arte	Alexander Szczetyński - Koncert na akordeon i orkiestrę symfoniczną			5,00	42,20	15,00	62,20	OK	TAK
05579/18	110442/18	1	Filharmonia im. Henryka Wieniawskiego w Lublinie	Mikołaj Hertel - Koncert fortepianowy "Rzecz o Jasnowidzącym z Lublina"			6,00	38,00	18,00	62,00	OK	TAK
05763/18	111803/18	1	Fundacja Krea Music	Gabriel Collet - cykl pieśni do wybranych wierszy i fragmentów poematów Adama Mickiewicza na głos i 2 marimby.			4,00	38,00	20,00	62,00	OK	TAK
06037/18	112323/18	1	Fundacja Phasma-Music	Anna Ignatowicz-Glińska - Pejzaże na flet i wibrafon			5,00	42,00	15,00	62,00	OK	TAK
06190/18	114132/18	1	Fundacja Delirium	Demetre Gamsachurdia - Vikarë (opera w dwóch czasoprzestrzeniach)			7,00	39,80	15,00	61,80	OK	TAK
05939/18	111913/18	1	Fundacja Animea	Justyna Kowalska - Lasoń - utwór na wiolonczelę solo i mieszany chór solistów			5,00	41,60	15,00	61,60	OK	TAK
06019/18	112175/18	1	Muzeum Regionalne w Pleszewie	Jerzy Fryderyk Wojciechowski - 5 pieśni na sopran z towarzyszeniem fortepianu			6,00	35,60	20,00	61,60	OK	TAK
05697/18	111204/18	1	Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach	Paweł Hendrich, Tomasz Strojcki - "Gdzieniedzie" - utwór o charakterze instalacji artystycznej			6,00	40,50	15,00	61,50	OK	TAK
06029/18	112268/18	1	Fundacja Phasma-Music	Andrzej Borzym jr - LIFE CYCLE na flet i harfę			5,00	41,40	15,00	61,40	OK	TAK

06033/18	112269/18	1	Fundacja "Musica Mundana"	Maciej Żółtowski - kompozycja na 2 flety i organy		6,00	40,40	15,00	61,40	OK	TAK
06161/18	113900/18	1	Psyche et musica Paweł Grochocki	Paweł Odorowicz - Ludyczna suita koncertująca na altówkę i kwartet smyczkowy		4,00	36,40	21,00	61,40	OK	TAK
06293/18	114520/18	1	Agencja Artystyczna "Appassionato"	Bartosz Chajdecki - Dzieło na kwintet dęty i orkiestrę smyczkową		6,00	40,40	15,00	61,40	OK	TAK
06357/18	115049/18	1	Polskie Towarzystwo Muzyki Współczesnej	Anna Jędrzejewska - utwór kameralny		5,00	38,40	18,00	61,40	OK	TAK
06359/18	115054/18	1	Polskie Towarzystwo Muzyki Współczesnej	Bartosz Kowalski - utwór kameralny		5,00	41,40	15,00	61,40	OK	TAK
05616/18	110747/18	1	Nowe Stowarzyszenie Jeunesses Musicales Poland	Andrzej Karalów, Suita na orkiestrę symfoniczną, chór i polski zespół folkowy		5,00	41,20	15,00	61,20	OK	TAK
06346/18	114981/18	1	Fundacja Pięta Esencja	Maciej Zieliński - Flaucerto		5,00	41,20	15,00	61,20	OK	TAK
06421/18	115474/18	1	Stowarzyszenie Przyjaciół Twórczości Jana Kasprowicza	Adam Strug		4,00	37,20	20,00	61,20	OK	TAK
05714/18	111277/18	1	Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich	Wojciech Kostrzewa - Koncert na akordeon i orkiestrę smyczkową		7,00	39,00	15,00	61,00	OK	TAK
06279/18	114407/18	1	Radomska Orkiestra Kameralna	Adam Porębski- Koncert podwójny na klarnet, altówkę i smyczkową orkiestrę kameralną z wykorzystaniem elektroniki		5,00	41,00	15,00	61,00	OK	TAK
06285/18	114450/18	1	ATMA	Kompozytor: Piotr Rubik/ autor libretta: Zbigniew Książek forma dzieła: Kantata		7,00	32,00	22,00	61,00	OK	TAK
06301/18	114686/18	1	PIANO ART	Beniamin Baczewski - "Tetragon" na kwartet kameralny		6,00	37,00	18,00	61,00	OK	TAK
06368/18	115106/18	1	Fundacja Pięta Esencja	Krzysztof Olczak - Agres na 2 flety i klawesyn		5,00	41,00	15,00	61,00	OK	TAK
06128/18	113727/18	1	Fundacja Wielkopolska Inicjatywa Edukacyjno - Kulturalna Wiek	Piotr Orliński, duet saksofonowy w formie podwójnych wariacji, ronda lub ich hybrydy.		5,00	37,80	18,00	60,80	OK	TAK
06262/18	114317/18	1	Stowarzyszenie Radomskiej Młodzieżowej Orkiestry Grandioso	Dariusz Umięcki - utwór instrumentalny na symfoniczną orkiestrę dętą.		6,00	33,80	21,00	60,80	OK	TAK
06308/18	114776/18	1	PIANO ART	Anna Ignatowicz -"Refleksy/Reflections" na kwintet kameralny		6,00	39,80	15,00	60,80	OK	TAK
07694/18	111039/18	1	Narodowe Forum Muzyki im Witolda Lutosławskiego	Monika Szpyrka - „are there hidden figures?” na kwartet smyczkowy, elektronikę i wideo		6,00	39,80	15,00	60,80	OK	TAK
05613/18	110734/18/A1	1	Fundacja Phasma-Music	PIOTR GRELLA-MOŻEJKO - KaeS: Sonata (Kazimierz Serocki in memoriam) na zmienny flet i harfę		5,00	40,60	15,00	60,60	OK	TAK
06043/18	112503/18	1	POMORSKIE STOWARZYSZENIE MUSICA GIOVANE	Paweł Kwapiński "Stulecie. W hołdzie Leonowi Dołżyckiemu" na fortepian i orkiestrę kameralną		7,00	38,60	15,00	60,60	OK	TAK
06099/18	113500/18	1	Stowarzyszenie Baltic Neopolis Orchestra	Marcelo Nisinman Koncert na skrzypce i altówkę solo z towarzyszeniem orkiestry smyczkowej		4,00	38,40	18,00	60,40	OK	TAK
06344/18	114969/18	1	Fundacja Pięta Esencja	Kamil Pawłowski na 2 flety i klawesyn		5,00	40,40	15,00	60,40	OK	TAK
05603/18	110636/18	1	Filharmonia im. Karola Szymanowskiego w Krakowie	Zaid Jabri, Dzieło na kwintet dęty i kwartet smyczkowy		6,00	39,00	15,00	60,00	OK	TAK
06364/18	115094/18	1	Fundacja Pięta Esencja	Monika Kędziora - Lodowe ziarna (tytuł roboczy) na 2 flety i klawesyn		5,00	40,00	15,00	60,00	OK	TAK
05757/18	111675/18	1	Towarzystwo Słowaków w Polsce	Peter Machajdik — Jeszcze chwila... Utwór kameralny na duet akordeonowy		6,00	35,80	18,00	59,80	OK	TAK
06137/18	113810/18/A1	1	Klasztor Znalezienia Krzyża Św. Zakonu Braci Mniejszych Konwentualnych (Franciszkanów) w Kalwarii Pałacowskiej	Piotr Pałka, Paweł Bębnek "Oto Matka Twoja" Oratorium Kalwaryjskie - jubileusz 350 lecia Sanktuarium.		3,00	36,80	20,00	59,80	OK	TAK
06306/18	114736/18	1	PIANO ART	Piotr Jędrzejczyk - "PEH" - utwór kameralny na fortepian, hit-hat i środki elektroniczne		6,00	38,80	15,00	59,80	OK	TAK
06396/18	115230/18	1	Fundacja Pro Musica Nova	Jan Botor – „The moon impression” na kwartet smyczkowy , trio perkusyjne i chór żeński		5,00	39,80	15,00	59,80	OK	TAK

06289/18	114500/18	1	Fundacja Muzyka u Źródeł	Artur Kroschel - kompozycja na flet i kwartet smyczkowy pt. "Kofysanie"		5,00	39,75	15,00	59,75	OK	TAK
06025/18	112222/18	1	Fundacja "Musica Mundana"	Mateusz Kobiółka - kompozycja na 2 flety i organy		6,00	38,60	15,00	59,60	OK	TAK
05500/18	109608/18	1	Towarzystwo Koncertowe	Mirosław Gąsieniec Kwintet fortepianowy w obsadzie skrzypce I, skrzypce II, altówka, wiolonczela, fortepian		4,00	37,40	18,00	59,40	OK	TAK
05675/18	111013/18	1	Narodowe Forum Muzyki im Witolda Lutosławskiego	Cezary Duchnowski "Wściekłość (The Rage)" na głos, instrumenty, elektronikę, bez wideo		6,00	43,40	10,00	59,40	OK	TAK
05682/18	111105/18	1	Wytwórnia Zdarzeń Sonokinetycznych	Jarek Kordaczuk Edukacyjny utwór cykliczny na perkusję, elektronikę i interaktywną matrycę sensoryczną		6,00	38,40	15,00	59,40	OK	TAK
05689/18	111138/18	1	Krakowskie Biuro Festiwalowe	Sławomir Kupczak – zamówienie utworu elektroakustycznego dla przez sześciu instrumentalistów (skrzypków) i komputer.		6,00	41,40	12,00	59,40	OK	TAK
05945/18	111919/18	1	Fundacja Animea	Marcin Bortnowski - utwór na wiolonczelę i chór kameralny		5,00	41,40	13,00	59,40	OK	TAK
06149/18	113843/18	1	Stowarzyszenie Społeczności Osiedlowej AURA	Janusz Nitefor. Muzyka do spektaklu multimedialnego "Obrazki z dziejów Miasta".		4,00	33,40	22,00	59,40	OK	TAK
06291/18	114506/18	1	Fundacja Ambasada Kultury	skomponowanie oraz wykonanie na dwóch koncertach – multimedialnego dzieła muzycznego pt. „DNA CODE MUSIC”		4,00	35,40	20,00	59,40	OK	TAK
05620/18	110894/18	1	Nowohuckie Centrum Kultury	Katarzyna Krzewińska - sekstet		6,00	38,20	15,00	59,20	OK	TAK
06091/18	113395/18	1	Cappella Gedanensis	Magdalena Cynk, Msza na sopran, tenor, chór i orkiestrę		5,00	39,20	15,00	59,20	OK	TAK
06410/18	115378/18/A1	1	Polskie Towarzystwo Muzyki Współczesnej	Ryszard Osada - cykl muzycznych bajek dla dzieci		6,00	40,20	13,00	59,20	OK	TAK
05344/18	107483/18	1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Mariusz Dubaj. Utwór na fortepian i orkiestrę smyczkową.		5,00	42,00	12,00	59,00	OK	TAK
05713/18	111246/18/A1	1	Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich	Szymon Godziemba-Trytek „Cztery spojrzenia na czas” na dwa akordeony, multiperkusję oraz taniec		5,00	39,00	15,00	59,00	OK	TAK
06051/18	112815/18	1	Filharmonia Kaliska	Adam Klocek - II Koncert wiolonczelowy		4,00	40,00	15,00	59,00	OK	TAK
06320/18	114832/18	1	PIANO ART	Igmar Alderete -- Suita kubańska na marimbę, skrzypce, wiolonczelę, kontrabas i fortepian		6,00	38,00	15,00	59,00	OK	TAK
06303/18	114718/18	1	Nowa Brama Pro Musica	Nikoła Kołodziejczyk - Koncert na głos żeński, klarnet basowy, puzon basowy i hang drum		5,00	38,80	15,00	58,80	OK	TAK
05397/18	108365/18	1	Szkoła Muzyczna I Stopnia w ZSiP im. ks. prof. Józefa Tischnera w Domszawicach	Grzegorz Majka, 'Drzewa Wieku Wolności', kantata na dwoje solistów, chór, orkiestrę i warstwę konkretną		5,00	38,60	15,00	58,60	OK	TAK
05483/18	109128/18	1	Akademia Sztuki w Szczecinie	Piotr Gryśka, Cykl pieśni na sopran solo z akompaniamentem fortepianu do wierszy Ilse Sareckiej z tomu „Chwile”		4,00	39,40	15,00	58,40	OK	TAK
05685/18	111110/18	1	Krakowskie Biuro Festiwalowe	Agnieszka Stulgińska – zamówienie utworu na sześciu ludowych instrumentalistów, pięć ludowych śpiewaczek i komputer		6,00	40,40	12,00	58,40	OK	TAK
05998/18	112064/18	1	"Orkiestra Muzyki Nowej"	Marcin Rupociński - Utwór na orkiestrę kameralną ("Lag Time" tytuł roboczy)		3,00	40,40	15,00	58,40	OK	TAK
06082/18	113213/18	1	Stowarzyszenie Baltic Neopolis Orchestra	Mikołaj Górecki - oktę smyczkowy		4,00	44,40	10,00	58,40	OK	TAK
05746/18	111588/18	1	Fundacja WOOD and MOOD	Ignacy Wiśniewski, Kantata jazzowa na głos i trio jazzowe		6,00	37,20	15,00	58,20	OK	TAK
06044/18	112585/18	1	Pałac w Rybnej	Marzena Komsta - muzyka kameralna elektroakustyczna z przetworzeniami live i taśmą, forma jednoczęściowa.		5,00	38,20	15,00	58,20	OK	TAK
06425/18	115476/18	1	Fundacja Cultura Animi	Aleksandra Chmielewska, kwintet dęty		4,00	39,20	15,00	58,20	OK	TAK

05677/18	111030/18	1	Regionalny Instytut Kultury w Katowicach	Adam Wesołowski. Viadrus. Utwór instrumentalny przeznaczony na kwintet dęty blaszany (5 warstw).			5,00	37,80	15,00	57,80	OK	TAK
06356/18	115016/18	1	Fundacja Delirium	Wojciech Blecharz, Utwór na: flet, klarnet, puzon, skrzypce, akordeon, perkusję oraz instrumenty elektroniczne			6,00	41,80	10,00	57,80	OK	TAK
06104/18	113527/18	1	Warszawska Opera Kameralna	Krzysztof Herdzin "Jestem Maloko" - opera dla dzieci			9,00	38,75	10,00	57,75	OK	TAK
05679/18	111056/18	1	Narodowe Forum Muzyki im Witolda Lutosławskiego	Teoniki Rożynek, Paweł Malinowski, Mikołaj Laskowski - "Spółdzielnia I" na zespół kameralny, elektronikę i wideo			6,00	39,60	12,00	57,60	OK	TAK
06130/18	113805/18	1	Polskie Towarzystwo Muzyki Dawnej Oddział w Warszawie	Sebastian Krajewski - Opera "Fin'amor"			3,00	39,60	15,00	57,60	OK	TAK
05488/18	109255/18	1	Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. St. Moniuszki w Bielsku-Białej	Piotr Matusik - "Polonia Restituta" utwór poświęcony setnej rocznicy odzyskania niepodległości przez Polskę.			5,00	37,40	15,00	57,40	OK	TAK
05507/18	109638/18	1	Fundacja Open Classic	Krzysztof Aleksander Janczak			5,00	40,00	12,00	57,00	OK	TAK
05937/18	111912/18	1	STOWARZYSZENIE PROMOCJI MUZYKI KAMERALNEJ MUSICA MINIMA	Marek Raczynski „In honorem Venceslaus Samotulinus” na zespół wokalny, trąbkę i warstwę elektroniczną			6,00	38,00	13,00	57,00	OK	TAK
06087/18	113340/18	1	Warszawska Opera Kameralna	Andrzej Żarycki. Opera buffa "WITKAC. Republika wariatów"			9,00	38,00	10,00	57,00	OK	TAK
06143/18	113836/18	1	Stowarzyszenie Artystyczne MAKATA	Bartosz Smorągiewicz, forma pieśni.			5,00	37,00	15,00	57,00	OK	TAK
06074/18	112969/18	1	Stowarzyszenie gorczycki.pl	Adam Wesołowski - Koncert modułowy na dwa flety i orkiestrę			6,00	40,80	10,00	56,80	OK	TAK
05311/18	107219/18	1	Agnencja Artystyczna Kameny Agnieszka Skotniczna	Sebastian Perłowski, sonata na skrzypce i fortepian,			5,00	39,75	12,00	56,75	OK	TAK
06201/18	114148/18	1	Strona B sp. z o.o.	Miłosz Wośko - utwór z teatrem tańca i projekcją video			5,00	36,60	15,00	56,60	OK	TAK
06287/18	114473/18	1	Fundacja "Pogranicze"	Mikołaj Trzaska - utwór skomponowany na Orkiestrę Klezmerską Teatru Sejneńskiego i solistów w rocznicę marca 1968 roku.			3,00	38,25	15,00	56,25	OK	TAK
05400/18	108514/18	1	Fundacja Automatophone	Dominik Strycharski – utwór na flet prosty i live electronics inspirowany cyklem „Meduza” Witolda Szalonka			5,00	39,20	12,00	56,20	OK	TAK
05720/18	111408/18	1	Szkoła Muzyczna I Stopnia im. Oskara Kolberga w Czaławiu	Janusz Wojtarowicz, Paweł Baranek, Marcin Gałajny: WYGRYWAJKI - PIĘĆ MINIATUR TANECZNYCH NA ORKIESTRĘ AKORDEONOWĄ.			5,00	38,20	13,00	56,20	OK	TAK
05484/18	109133/18	1	Akademia Sztuki w Szczecinie	Artur Cieślak, wieloczęściowy, wokально-instrumentalny utwór oratoryjno-kantatowy.			7,00	37,00	12,00	56,00	OK	TAK
05930/18	111890/18	1	Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu	Marcin Bortnowski - Utwór kameralny na akordeon i 3 komputery			6,00	39,80	10,00	55,80	OK	TAK
05933/18	111900/18	1	SAMODZIELNE KOŁO TERENOWE NR 99 SPOŁECZNEGO TOWARZYSTWA OŚWIATOWEGO W TYMBARKU	Anna Sowa - duety klarnetowe			4,00	36,80	15,00	55,80	OK	TAK
06045/18	112604/18	1	Stowarzyszenie Chór Mieszany Cantores Veiherovienses	Anna Rocławska-Musiałczyk, kantata (utwór wokально-instrumentalny)			5,00	35,80	15,00	55,80	OK	TAK
06182/18	114116/18	1	Fundacja Delirium	Caspar Johannes Walter / Rafał Ryterski / Żaneta Rydzewska / Teoniki Rożynek / Aleksandra Kaca - "embody" (spektakl)			6,00	39,60	10,00	55,60	OK	TAK
06434/18	115544/18	1	Agencja Koncertowa "Presto" Jan Maślankiewicz-Pogany	Jan Pogany - Symfonia Polska			4,00	36,60	15,00	55,60	OK	TAK
05729/18	111539/18	1	Salon Artystyczny im. Jackowskich	Kompozytorzy: Adrian Konarski i Leszek Mróz, Koncert na głosy, instrumenty elektryczne i akustyczne z udziałem tancerzy.			4,00	36,40	15,00	55,40	OK	TAK
06020/18	112188/18	1	Parafia Ewangelicko-Augsburska Bielsko	Mateusz Walach - utwór wokально-instrumentalny z elementami wizualnymi			4,00	36,40	15,00	55,40	OK	TAK
06008/18	112094/18/A1	1	fundacja sztuk krytycznych	Marcin Krzyżanowski utwór na 4 solistów (w tym wokalistę), orkiestrę i przestrzenną projekcję dźwięku.			3,00	39,20	13,00	55,20	OK	TAK

05956/18	111946/18	1	ROZSTAJE: u Zbiegu Kultur i Tradycji. Stowarzyszenie	Stanisław Słowiński - Koncert skrzypcowy Visions na improwizujące skrzypce solo, sekcję jazzową oraz orkiestrę kameralną			3,00	37,00	15,00	55,00	OK	TAK	
06059/18	112965/18	1	Entertain Pictures Sp. z o.o.	Marcin Lenarczyk, Bartłomiej Tyckiński, dzieło elektroakustyczne łączące field recording z muzyką instrumentalną "MIASTO"			6,00	39,00	10,00	55,00	OK	TAK	
06299/18	114671/18	1	Fundacja Pro Musica Bona	Marta Mołodyńska-Wheeler: Jazzująco-improwizowane miniatury na fortepian na 4 ręce			5,00	35,00	15,00	55,00	OK	TAK	
06340/18	114941/18	1	AV Studio Janusz Kohut	Janusz Kohut "KANTATA NIEPODLEGŁOŚĆ" utwór na głos, fortepian i taśmę - dla uczczenia 100. rocznicy odzyskania niepodleg			4,00	35,80	15,00	54,80	OK	TAK	
05380/18	107585/18	1	Stowarzyszenie Miłośników Muzyki Musica Sacra w Białymstoku	Tadeusz Trojanowski, miniatury na fortepian - Mazurki, liczba 100			3,00	39,60	12,00	54,60	OK	TAK	
05493/18	109548/18	1	Szkoła Muzyczna I stopnia w Kozienicach	Patryk Walczak - Suita na orkiestrę, chór i lektora pt. "W boru gęłało"			6,00	36,60	12,00	54,60	OK	TAK	
05755/18	111664/18	1	TRANS MEDIA ART CENTRUM	Czesław Minkus - YOU'RE A BIRD /kompozycja muzyczno - transmedialna/			8,00	35,40	10,00	53,40	OK	TAK	
05959/18	111975/18	1	Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu	Stanisław Krupowicz - Utwór elektroakustyczny na trio komputerowe			6,00	39,00	8,00	53,00	OK	TAK	
05981/18	111980/18/A1	1	Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich	Anna Sowa — Koncert na duet akordeony, orkiestrę smyczkową oraz elektronikę			5,00	38,00	10,00	53,00	OK	TAK	
06317/18	114828/18	1	Punkt Zero Piotr Kuś	Jerzy Rogiewicz i Igor Nikiforow - cykl piosenek na dwa głosy męskie i zespół kameralny			5,00	37,40	10,00	52,40	OK	TAK	
05754/18	111641/18	1	TRANS MEDIA ART CENTRUM	Czesław Minkus - "SKELETOR kr.axis" /kompozycja muzyczno - transmedialna/			7,00	35,00	10,00	52,00	OK	TAK	
05992/18	112041/18	1	Stowarzyszenie Inicjatyw Społeczno-Kulturalnych TEMPERAMENTY	Piotr Pawlik - Kwintet sonorystyczny na skrzypce, klarnet, puzon, wiolonczelę, fortepian i elektronikę			4,00	38,00	10,00	52,00	OK	TAK	
05686/18	111121/18	1	Zespół Szkół Muzycznych im.I.Paderewskiego w Białymstoku	Kamil Kosecki. Ballada na solistów, chór preparowany, orkiestrę symfoniczną, telefony komórkowe i warstwę elektroniczną			5,00	34,80	12,00	51,80	OK	TAK	
05625/18	110931/18	1	Stowarzyszenie "Muzyka"	Paweł Siek — Koncert na gitarę elektryczną i orkiestrę			5,00	35,60	10,00	50,60	OK	TAK	
06324/18	114837/18	1	Fundacja Katedry Intermediów	Rafał Zapała, Wielowarstwowa, immersyjna, interaktywna kompozycja elektroakustyczna / wielokanałowa instalacja dźwiękowa.			5,00	35,00	10,00	50,00	OK	TAK	
05954/18	111941/18	1	Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu	Marcin Rupociński - Kompozycja elektroakustyczna na trio komputerowe			5,00	36,80	8,00	49,80	OK	NIE	
05375/18	107584/18	1	Stowarzyszenie Miłośników Muzyki Musica Sacra w Białymstoku	Tadeusz Trojanowski, miniatury na fortepian - Mazurki, liczba 100							Błędy formalne	NIE	
05475/18	108897/18	1	Stowarzyszenie Lubuski Weekend Gitarowy	Zdzisław Musiał - Utwór kameralny na gitarę i kwartet smyczkowy oraz Dwie pieśni patriotyczne na sopran i kwartet.							Błędy formalne	NIE	
05481/18	109114/18	1	Fundacja Przyjaciół Sztuk AUREA PORTA	Jakub Sarwas - Koncert na perkusję, 2 kwartety smyczkowe, fortepian, orkiestrę i elektronikę							Błędy formalne	NIE	
05515/18	109813/18	1	Fundacja Wielkopolska Inicjatywa Edukacyjno - Kulturalna Wiek	Piotr Orliński, Zbiór utworów do improwizacji.							Błędy formalne	NIE	
05691/18	111182/18	1	Stowarzyszenie im.Krzysztofa Komedy	Leszek Kułakowski "Cello Concerto"- III- częściowy, solowy koncert wiolonczelowy z orkiestrą symfoniczną.							Błędy formalne	NIE	
06283/18	114436/18	1	Radomska Orkiestra Kameralna	Patryk Walczak "Zaświeć niesiadzu" - kompozycja na kwartet suk biłgorajskich, cymbały, śpiew i orkiestrę kameralną.							Błędy formalne	NIE	
06337/18	114893/18	1	Filharmonia Sudecka w Wałbrzychu	Mikołaj Górecki - koncert potrójny na skrzypce, trąbkę, fortepian i orkiestrę smyczkową							Błędy formalne	NIE	
06401/18	115362/18	1	Maria Moczulska - Lubelska Grupa Suzuki	Anna Sowa - utwór wieloczęściowy na zespół skrzypcowy							Błędy formalne	NIE	
06415/18	115456/18	1	MODUS VIVENDI	Michał Lorenc i Piotr Klimek Szczecin Ludziom Morza. Koncert Symfoniczny							Błędy formalne	NIE	