

Wyniki naboru
2017 - Zamówienia kompozytorskie - nabór 1

numer zadania	numer w EBOI	nazwa wnioskodawcy	nazwa zadania	Kwota dofinansowania	ocena wartości organizacyjnej	ocena wartości merytorycznej	ocena strategiczna	ocena końcowa	Ocena formalna
04914/17	90179/16	Filharmonia Kameralna im. Witolda Lutosławskiego w Łomży	Romuald Twardowski - utwór na orkiestrę smyczkową	21 300 zł	6,00	48,75	30,00	84,75	OK
04886/17	89540/16	Fundacja Muzyczne Aspiracje	Tadeusz Wielecki - utwór na wiolonczelę i akordeon	21 000 zł	6,00	51,00	25,00	82,00	OK
04773/17	87538/16	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Aleksander Kościów. Utwór na dwa fortepiany i dwie perkusje. Zamówienie i prawykonanie	16 000 zł	5,00	49,50	27,00	81,50	OK
05014/17	91267/16	Filharmonia Kameralna im. Witolda Lutosławskiego w Łomży	EUNHO CHANG - utwór na dwie grupy dzieci i orkiestrę kameralną	30 650 zł	6,00	45,00	30,00	81,00	OK
05018/17	91288/16	PIANO ART	Marek Czerniewicz -- utwór instrumentalny na fortepian i 2 wykonawców "Dwie połowy"	17 600 zł	5,00	45,50	30,00	80,50	OK
05024/17	91383/16	Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich	Wojciech Ziemowit Zych - utwór na duet akordeonowy i kwartet smyczkowy	22 850 zł	5,00	45,50	30,00	80,50	OK
04795/17	88216/16	Filharmonia Świętokrzyska im. Oskara Kolberga	Anna Maria Huszcza, jednoczęściowy utwór kameralny na flet, saksofon i fortepian	14 000 zł	7,00	45,00	28,00	80,00	OK
05022/17	91380/16	Ośrodek Międzykulturowych Inicjatyw Twórczych "Rozdroża"	Ignacy Zalewski "Missa sine nomine" - utwór wokально-instrumentalny	14 000 zł	9,00	44,00	27,00	80,00	OK
04724/17	87135/16/A1	Fundacja Pięta Esencja	Marta Ptaszyńska - Koncert fortepianowy	38 000 zł	6,00	52,00	21,00	79,00	OK
05314/17	94754/16	"Orkiestra Muzyki Nowej"	Tomasz J. Opalka - II koncert skrzypcowy	45 000 zł	6,00	43,75	29,00	78,75	OK
04728/17	87166/16	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Hanna Kulenty. Utwór na orkiestrę smyczkową. Zamówienie i prawykonanie	22 000 zł	5,00	51,50	22,00	78,50	OK
04730/17	87170/16	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Monika Kędziora. Utwór na orkiestrę kameralną. Zamówienie i prawykonanie	19 000 zł	5,00	52,50	21,00	78,50	OK
05322/17	94938/16	Szkoła Muzyczna I stopnia i. Oskara Kolberga w Czasławiu	Piotr Kielbiński - Suita tańców - dzieło symfoniczne	18 000 zł	5,00	43,50	30,00	78,50	OK
04895/17	89625/16	Filharmonia Częstochowska im. Bronisława Hubermana	Marcin Błażewicz - Koncert podwójny na dwa flety i orkiestrę smyczkową	40 000 zł	7,00	50,75	20,00	77,75	OK
04901/17	89934/16	Fundacja Zakochana Warszawa	Maciej Małecki Klasyczna Opera	30 000 zł	6,00	50,75	21,00	77,75	OK
05232/17	94039/16	Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach	Krzysztof Meyer, trio na flet, skrzypce i wiolonczelę	20 000 zł	6,00	57,67	14,00	77,67	OK
05236/17	94041/16	Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach	Dariusz Przybylski, utwór na saksofon, sopran chłopięcy i orkiestrę symfoniczną	40 000 zł	6,00	43,67	28,00	77,67	OK
04833/17	88995/16	Ośrodek Międzykulturowych Inicjatyw Twórczych "Rozdroża"	Piotr Tabakiernik "monachomachia" – teatr muzyczny	32 500 zł	9,00	43,50	25,00	77,50	OK
04916/17	90206/16	Narodowe Forum Muzyki im Witolda Lutosławskiego	Elżbieta Sikora - utwór na orkiestrę symfoniczną i elektronikę	40 000 zł	6,00	51,50	20,00	77,50	OK
05057/17	91625/16	Fundacja Muzyki Nowej Kwartludium	Jagoda Szmytka kompozycja na fortepian, klarnet, skrzypce, perkusję, organy Hammonda, zespół wokalny i elektronikę.	30 000 zł	5,00	47,50	25,00	77,50	OK
05316/17	94778/16	"Orkiestra Muzyki Nowej"	Andrzej Kwieciński - Koncert na skrzypce małą orkiestrę (sinfonietta)	60 000 zł	6,00	42,50	29,00	77,50	OK
04799/17	88291/16	Filharmonia Świętokrzyska im. Oskara Kolberga	Lidia Zielińska - Dźwiękowisko III - spektakl dźwiękowy.	44 500 zł	8,00	44,25	25,00	77,25	OK
05262/17	94212/16	Fundacja Przyjaciół "Warszawskiej Jesieni"	Zygmunt Krauze - "Deklaracja" kameralne dzieło wokально-instrumentalne z warstwą elektroakustyczną	39 000 zł	5,00	53,25	19,00	77,25	OK
04982/17	91018/16	Polska Filharmonia "Sinfonia Baltica" w Słupsku	Krzysztof Dębski - Cykl wariacji na głos solowy, chór mieszany i orkiestrę symfoniczną.	27 000 zł	8,00	49,00	20,00	77,00	OK
05336/17	95118/16	Sfera Harmonii - Fundacja Inicjatyw Artystycznych	Miłosz Bembinow – „Strange persecutions” na flet, skrzypce i altówkę / violę d’amore	20 000 zł	5,00	47,00	25,00	77,00	OK
05219/17	93805/16	Fundacja Przyjaciół "Warszawskiej Jesieni"	Zofia Dowgiałło - utwór na flet, skrzypce, klarnet basowy, perkusję, fortepian i warstwę elektroakustyczną	29 000 zł	5,00	42,75	29,00	76,75	OK
04815/17	88713/16/A1	Agencja Artystyczna "WID-ART"	Grażyna Pstrokońska - Nawrtil - Tryptyk na flety amplifikowane i organy	33 500 zł	6,00	55,50	15,00	76,50	OK

04871/17	89331/16	Fundacja Akademia Muzyki Dawnej	Bohdan Sehin - "Między Wschodem a Zachodem" cykliczne dzieło sakralne wokally-instrumentalne	40 000 zł	4,00	45,50	27,00	76,50	OK
04898/17	89900/16	Narodowe Forum Muzyki im Witolda Lutoslawskiego	K. Dziewiątkowska, J. Woźny, M. Ryczek, T. Skweres – MiniOpera na zespół kameralny, solistów i elektronikę	40 000 zł	6,00	42,50	28,00	76,50	OK
05132/17	92111/16	Radomska Orkiestra Kameralna	Wojciech Błażejczyk – Koncert na klarnet, altówkę, orkiestrę smyczkową i elektronikę	20 000 zł	6,00	43,50	27,00	76,50	OK
05253/17	94159/16	Fundacja Art Forum	Zbigniew Bargielski - utwór na sopran i akordeon do tekstu Bożeny Boba-Dyga	10 000 zł	5,00	47,50	24,00	76,50	OK
05320/17	94878/16	"Orkiestra Muzyki Nowej"	Adrian Robak - Anna Maria Huszcza - Jarosław Siwiński: "Natura Polski w najnowszej poezji - żywoty"	40 000 zł	6,00	43,50	27,00	76,50	OK
05217/17	93802/16	Opera na Zamku w Szczecinie	„Miłość w operze” - musical dla dzieci z muzyką skomponowaną przez Janusza Stalmierskiego	30 000 zł	9,00	45,25	22,00	76,25	OK
04709/17	87033/16/A1	UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA	Marian Borkowski - "Symfonia". Zamówienie i prawykonanie utworu na orkiestrę symfoniczną.	30 000 zł	5,00	53,75	17,00	75,75	OK
04860/17	89099/16	Stowarzyszenie Neoarte	Rafał Zapała - Conventus Apparatus II na kwartet smyczkowy, elektronikę i system interakcji	20 000 zł	5,00	50,75	20,00	75,75	OK
05321/17	94919/16	Stowarzyszenie Baltic Neopolis Orchestra	Paweł Łukaszewski, Koncert na skrzypce i orkiestrę smyczkową	34 000 zł	5,00	48,75	22,00	75,75	OK
05305/17	94591/16	Polska Filharmonia Bałtycka im. Fryderyka Chopina w Gdańsku	Paweł Szumański, Koncert na wiolonczelę i orkiestrę	45 000 zł	9,00	43,67	23,00	75,67	OK
04905/17	89946/16	Narodowe Forum Muzyki im Witolda Lutoslawskiego	Marcin Stańczyk, Utwór kameralny na kwartet smyczkowy, kwintet dęty i elektronikę	27 000 zł	6,00	44,50	25,00	75,50	OK
04980/17	91016/16	Fundacja Muzyki Filmowej i Jazzowej	Zygmunt Konieczny - koncert fortepianowy	50 000 zł	6,00	52,50	17,00	75,50	OK
05159/17	92783/16	Filharmonia Narodowa	Eugeniusz Knapik - Utwór na chór mieszany i orkiestrę kameralną	45 000 zł	8,00	44,50	23,00	75,50	OK
04825/17	88744/16	Stowarzyszenie Neoarte	Grzegorz Pieniek - "CyberTransplantation" na elektryczny kwartet smyczkowy	20 000 zł	6,00	52,25	17,00	75,25	OK
04830/17	88791/16	Stowarzyszenie Neoarte	Piotr Peszat - U.N. Owen was her? na elektryczny kwartet smyczkowy i audio playback	20 000 zł	6,00	52,25	17,00	75,25	OK
04842/17	89081/16	Fundacja Świat Możliwości	Ewa Fabiańska - Jelińska Stabat Mater na sopran, flet traverso, skrzypce barokowe i Basso Continuo	25 000 zł	6,00	44,00	25,00	75,00	OK
04971/17	90893/16	Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu	Adam Porębski - Utwór na flet i ensemble	40 000 zł	8,00	42,00	25,00	75,00	OK
05007/17	91228/16	Towarzystwo Muzyczne im. Karola Szymanowskiego	Jerzy Kornowicz - Dzieło na orkiestrę kameralną	35 000 zł	6,00	55,00	14,00	75,00	OK
04690/17	86769/16/A1	Fundacja 4.99	Artur Zagajewski – utwór na flet i warstwę elektroniczną	15 000 zł	5,00	42,75	27,00	74,75	OK
04868/17	89201/16	Orkiestra Sinfonia Varsovia	Sinfonia Varsovia w Poemacie symfonicznym "Polonia Resurrecta" Grzegorza Duchnowskiego	35 000 zł	7,00	45,75	22,00	74,75	OK
05264/17	94220/16	Cappella Gedanensis	Adam Sławiński- dzieło o obsadzie solistycznej - dużej (od 8 do 19 warstw/osób) kategoria D.	35 000 zł	5,00	46,75	23,00	74,75	OK
04823/17	88736/16	Stowarzyszenie Neoarte	Kamil Kosecki - „Asteroids” na elektryczny kwartet smyczkowy	20 000 zł	6,00	50,50	18,00	74,50	OK
04707/17	86999/16	Fundacja 4.99	Dominik Karski - utwór na dwa flety i fortepian	15 000 zł	5,00	44,25	25,00	74,25	OK
04887/17	89542/16	Fundacja Muzyczne Aspiracje	Michał Moc - utwór na wiolonczelę i akordeon	13 500 zł	5,00	46,25	23,00	74,25	OK
04896/17	89691/16	Centrum Kultury "Dworek Białoprądnicki"	Artur Kroschel utwór na 6 wokalistów i kwartet smyczkowy	16 600 zł	5,00	44,00	25,00	74,00	OK
04923/17	90631/16	Filharmonia Kaliska	Adam Bałdych "Pamiętniki" na skrzypce improwizujące, wiolonczelę, harfę, głos, sekcję rytmiczną i orkiestrę	35 000 zł	5,00	41,00	28,00	74,00	OK
05005/17	91227/16	Towarzystwo Muzyczne im. Karola Szymanowskiego	Marcel Chyżyński - Koncert na klarnet, róg, fortepian i orkiestrę smyczkową	40 000 zł	6,00	43,75	24,00	73,75	OK
05131/17	92110/16	Orkiestra Sinfonia Varsovia	Maciej Zieliński i Sinfonia Varsovia	32 000 zł	5,00	47,25	21,00	73,25	OK
05210/17	93635/16	Fundacja Delirium	Paweł Mykietyn - utwór na orkiestrę symfoniczną	60 000 zł	6,00	46,00	21,00	73,00	OK
05268/17	94224/16	Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie	Adam Sztaba - rondo wariacyjne na orkiestrę symfoniczną	25 000 zł	8,00	34,67	30,00	72,67	OK
04801/17	88293/16	Filharmonia Świętokrzyska im. Oskara Kolberga	Jakub Sarwas "Orare-torium – Obrazki z przeszłości". Kompozycja na chór, orkiestrę, elektronikę oraz solistów	40 000 zł	7,00	42,50	23,00	72,50	OK
04744/17	87402/16	Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich	Nikola Kołodziejczyk - Koncert na akordeon i orkiestrę symfoniczną	20 000 zł	5,00	39,25	28,00	72,25	OK
05203/17	93555/16	Opera Wroclawska	Michał Jurkiewicz - opera edukacyjna dla dzieci.	43 000 zł	6,00	39,00	27,00	72,00	OK

05285/17	94462/16	Stowarzyszenie Teatralne CHOREA	Igor Gawlikowski - Multimedialne oratorium na chór, zespół rockowy, elektronikę i tancerzy	40 000 zł	6,00	37,50	28,00	71,50	OK
04725/17	87165/16	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Edward Sielicki. Utwór na orkiestrę smyczkową. Zamówienie i prawykonanie	12 000 zł	5,00	49,25	17,00	71,25	OK
05284/17	94430/16	Stowarzyszenie Rozwój w Białym Dzień	Mikołaj Majkusiak - Kwartet obojowy	10 000 zł	5,00	41,00	25,00	71,00	OK
05307/17	94677/16	Polskie Towarzystwo Muzyki Współczesnej	M Chołoniewski, R Latecki, M Litwiński, K Knittel, J Kornowicz, T Sudnik, T Wielecki	22 500 zł	5,00	45,00	21,00	71,00	OK
05333/17	95055/16	Polskie Towarzystwo Muzyki Współczesnej	"II Album muzyki współczesnej dla młodych wykonawców" kompozycja zbiorowa	30 000 zł	5,00	41,00	25,00	71,00	OK
05227/17	94008/16	Fundacja "Musica Mundana"	Mikołaj Górecki - Sekstet	12 500 zł	6,00	43,75	21,00	70,75	OK
05157/17	92768/16	Filharmonia Narodowa	Hanna Kulenty - "DoubleCelloConcerto"	30 000 zł	8,00	51,67	11,00	70,67	OK
04717/17	87103/16/A1	Fundacja Pięta Esencja	Rafał Augustyn - kompozycja na 2 flety i fortepian	17 500 zł	6,00	49,50	15,00	70,50	OK
04791/17	88005/16	Stowarzyszenie Neoarte	Dai Bo - Utwór na kwartet smyczkowy i flet	15 000 zł	6,00	52,50	12,00	70,50	OK
04808/17	88641/16	Towarzystwo Międzynarodowych Kursów Muzycznych im. Jerzego Hellera	Piotr Moss - "Koncert Opolski" na skrzypce, akordeon i orkiestrę kameralną	40 000 zł	5,00	46,50	19,00	70,50	OK
04831/17	88907/16	Szkoła Muzyczna I Stopnia w ZSiP im. ks. prof. Józefa Tischnera w Domoślavicach	"Opera" na orkiestrę z chórem, solistów, aktorów oraz zespoły rytmiczne.	20 000 zł	6,00	45,50	19,00	70,50	OK
04976/17	90925/16	Stowarzyszenie Music Everywhere!	Jakub Neske, cykl utworów na chór mieszany a cappella "Orationes Latinae"	10 000 zł	5,00	42,25	23,00	70,25	OK
05293/17	94534/16	Fundacja Ditto	Konrad Smoleński / Yannis Kyriakides - dzieło multimedialne na instrumenty, wokale i elektronikę	10 000 zł	6,00	38,00	26,00	70,00	OK
05327/17	94985/16	"Orkiestra Muzyki Nowej"	Sławomir Wojciechowski, utwór na zespół kameralny i elektronikę		5,00	41,25	23,00	69,25	OK
04764/17	87451/16	Towarzystwo im. Feliksa Nowowiejskiego	Eunho Chang - utwór kameralny pt. „La metafora della musica”, forma cykliczna trzyczęściowa		6,00	45,00	18,00	69,00	OK
04883/17	89462/16	Stowarzyszenie Kwartesencja	Paweł Mykietyn - kompozycja na kwartet smyczkowy		4,00	46,00	19,00	69,00	OK
05040/17	91430/16	Fundacja Muzyczna "Harmonie i Hałasy"	Tadeusz Wielecki - utwór na orkiestrę i elektronikę		5,00	50,00	14,00	69,00	OK
05315/17	94768/16	Krakowskie Biuro Festiwalowe	NINA SZUBUR (tytuł roboczy) – opera Aleksandra Nowaka do oryginalnego libretta Olgi Tokarczuk		6,00	46,00	17,00	69,00	OK
04774/17	87572/16/A1	Teatr Mały	IN TICHU SKRZEK/BOTOR/AUKSO		6,00	40,75	22,00	68,75	OK
04920/17	90300/16	Narodowe Forum Muzyki im Witolda Lutosławskiego	Ryszard Osada - utwór na kwintet dęty i elektronikę		6,00	42,75	20,00	68,75	OK
04957/17	90818/16	Narodowe Forum Muzyki im Witolda Lutosławskiego	Nikolet Burzyńska - utwór na kwintet dęty		6,00	42,75	20,00	68,75	OK
04940/17	90699/16	Fundacja 4.99	Dobromiła Jaskot - utwór na dwa flety i fortepian		5,00	42,50	21,00	68,50	OK
05239/17	94045/16	Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach	Agata Zubel, utwór muzyczny o charakterze instalacji artystycznej		6,00	37,33	25,00	68,33	OK
04962/17	90832/16	Narodowe Forum Muzyki im Witolda Lutosławskiego	Jan Duszyński -- Sextet na obój, kwartet smyczkowy i kontrabas		6,00	42,25	20,00	68,25	OK
05155/17	92706/16	Stowarzyszenie "Varsoviae Regii Cantores"	Miłosz Bembinow – „Varsaviana” (tytuł roboczy) na chór i zespół instrumentalny		5,00	48,25	15,00	68,25	OK
05308/17	94703/16	Stowarzyszenie Artystyczne "Porta Musicae"	Jakub Polaczyk - Act Matters na wiolonczelę i fortepian		6,00	39,25	23,00	68,25	OK
05311/17	94712/16	Stowarzyszenie Artystyczne "Porta Musicae"	Bartosz Kowalski - utwór na fortepian, wokalizę i orkiestrę symfoniczną		6,00	39,25	23,00	68,25	OK
04715/17	87090/16/A1	Fundacja Pięta Esencja	Paweł Mykietyn - utwór na flet i fortepian		7,00	47,00	14,00	68,00	OK
04942/17	90752/16	Fundacja Nowej Kultury Bęc Zmiana	Jacek Sotomski – utwór zespół kameralny, elektronikę i wideo		6,00	39,00	23,00	68,00	OK
05130/17	91940/16	Fundacja Muzyki Nowej Kwartalium	Krzysztof Dębski - kwartet na klarnet, fortepian, skrzypce i instrumenty perkusyjne		5,00	50,00	13,00	68,00	OK
05228/17	94019/16	Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach	Grzegorz Pieniek, obraz symfoniczny		6,00	45,00	17,00	68,00	OK
05135/17	92193/16	Radomska Orkiestra Kameralna	Rafał Zapała - wykład multimedialny na orkiestrę kameralną, orkiestrę improwizatorów i wideo		6,00	41,50	20,00	67,50	OK
04817/17	88716/16/A1	Agencja Artystyczna "WID-ART"	Stanisław Bromboszcz - utwór na dwa flety i organy		6,00	46,25	15,00	67,25	OK
04863/17	89138/16	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Mikołaj Majkusiak. "Crossover Concerto" na 4 grupy instrumentalne. Zamówienie i prawykonanie.		5,00	47,25	15,00	67,25	OK

05061/17	91663/16	Fundacja na Rzecz Promocji Młodych Wiolonczelistów	Sławomir Kupczak - Anafora VIII na siedem wiolonczel	5,00	42,25	20,00	67,25	OK
04720/17	87107/16/A1	Fundacja Pięta Esencja	Wojciech Widlak - utwór na 2 flety i fortepian.	6,00	46,00	15,00	67,00	OK
04958/17	90829/16	Narodowe Forum Muzyki im Witolda Lutosławskiego	Aleksander Kościów -- Kwintet na obój i kwartet smyczkowy	6,00	44,00	17,00	67,00	OK
05124/17	91740/16	Fundacja Animea	Utwór kameralny na flet poprzeczny i wiolonczelę. Kompozytor Jerzy Bauer.	6,00	46,00	15,00	67,00	OK
05242/17	94046/16	Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach	Paweł Mykietyn, utwór kameralny na zespół instrumentalny i głosy wokalne	6,00	40,00	21,00	67,00	OK
04820/17	88717/16/A1	Agencja Artystyczna "WID-ART"	Mateusz Kobiąła dzieło kameralne na 2 flety i organy	6,00	45,75	15,00	66,75	OK
04944/17	90756/16	Fundacja Nowej Kultury Bęc Zmiana	Mikołaj Laskowski – utwór na 4 instrumenty, elektronikę i wideo	6,00	40,75	20,00	66,75	OK
05231/17	94036/16	Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach	Justyna Kowalska-Lasoń, utwór na chór a capella	6,00	40,67	20,00	66,67	OK
04885/17	89464/16	Polski Ośrodek Międzynarodowego Stowarzyszenia Teatrów dla Dzieci i Młodzieży ASSITEJ	Katarzyna Brochocka, opera kameralna "Do Nieba"	7,00	39,50	20,00	66,50	OK
04890/17	89543/16	Fundacja Muzyczne Aspiracje	Paweł Mykietyn - utwór na wiolonczelę i akordeon	5,00	46,50	15,00	66,50	OK
05246/17	94050/16	Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach	Jarosław Mamczarski, utwór na kwartet smyczkowy, głos i pięciokanałową elektronikę	6,00	38,33	22,00	66,33	OK
04734/17	87263/16/A1	Fundacja Pro Musica Viva	Oleksandr Szymko - utwór na akordeon i orkiestrę smyczkową	6,00	45,25	15,00	66,25	OK
04953/17	90792/16	Phasma-Music	Michail Travlos - Polskie wymarzone krajobrazy "Concertante" na 4 flety, orkiestrę smyczkową i video art	7,00	44,00	15,00	66,00	OK
04704/17	86933/16/A1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Adrian Foltyn. Utwór na altówkę, live electronics oraz 8-kanałową projekcję dźwięku. Zamówienie i prawykonanie	5,00	40,75	20,00	65,75	OK
04722/17	87116/16/A1	Fundacja Pięta Esencja	Mikołaj Górecki - koncert fortepianowy	6,00	44,75	15,00	65,75	OK
04732/17	87175/16	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Anna Ignatowicz-Glińska. Utwór na dwa fortepiany i dwie perkusje. Zamówienie i prawykonanie	5,00	45,75	15,00	65,75	OK
05121/17	91735/16	Toruńska Orkiestra Symfoniczna	Magdalena Cynk - Kantata na cześć II Pokoju Toruńskiego 1466 na tenor, bas, chór mieszany i orkiestrę symfoniczną	8,00	42,75	15,00	65,75	OK
05271/17	94253/16	Fundacja Art Forum	Paweł Hendrich - utwór na dwa akordeony, dwa tablety i komputer	6,00	44,50	15,00	65,50	OK
04689/17	86768/16/A1	Fundacja 4.99	Sławomir Kupczak – utwór na flet i taśmę z elementami teatralnymi	5,00	35,25	25,00	65,25	OK
04995/17	91180/16	Akademia Muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy	Marcin Masecki - Kwintet fortepianowy	4,00	41,25	20,00	65,25	OK
05036/17	91421/16	Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich	Aleksander Kościów - utwór kameralny na trio akordeonowe, jednoczęściowy	5,00	45,25	15,00	65,25	OK
04867/17	89139/16	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Marek Pasieczny. Utwór na baryton i 4 instrumenty. Zamówienie i prawykonanie	5,00	45,00	15,00	65,00	OK
05141/17	92312/16	Fundacja Konsonans	Paweł Szymański - Trio fortepianowe	5,00	45,00	15,00	65,00	OK
05291/17	94515/16/A1	Stowarzyszenie DWA BRZEGI	Włodek Pawlik, III Koncert Fortepianowy - kompozycja i prawykonanie	6,00	39,00	20,00	65,00	OK
05230/17	94033/16	Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach	Marcin Bortnowski, kwartet smyczkowy	6,00	48,67	10,00	64,67	OK
04919/17	90261/16	Narodowe Forum Muzyki im Witolda Lutosławskiego	Anna Zaradny - nowy utwór na taśmę	6,00	38,50	20,00	64,50	OK
04741/17	87396/16	Fundacja Open Classic	Andrzej Karałow - utwór na saksofon, akordeon i kwartet smyczkowy	5,00	44,25	15,00	64,25	OK
04758/17	87412/16	Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich	Bartosz Kowalski - utwór na harfę i akordeon	6,00	43,25	15,00	64,25	OK
05201/17	93248/16	Stowarzyszenie Artystyczne "PianoClassic"	Sławomir Zubrzycki. Trio na violę organista, organetto i klawesyn.	7,00	42,25	15,00	64,25	OK
04786/17	87883/16/A1	Prywatna Szkoła Muzyczna I stopnia PRO MUSICA	Andrzej Mozgała opera dziecięca : "CALINECZKA"	5,00	39,00	20,00	64,00	OK

05003/17	91200/16	Akademia Muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy	Marcin Kopczyński – Notturmo diabolico na fortepian i 4 perkusje	5,00	39,00	20,00	64,00	OK
05019/17	91301/16	PIANO ART	Anna Ignatowicz "Refleksy/Reflections" na kwintet kameralny	5,00	44,00	15,00	64,00	OK
05067/17	91733/16	Fundacja Animea	Rafał Janiak - Utwór kameralny na flet poprzeczny i wiolonczelę	6,00	43,00	15,00	64,00	OK
05212/17	93672/16	Fundacja Delirium	Piotr Peszat - "Leet Speak" na orkiestrę symfoniczną, sampler i audio playback	6,00	43,00	15,00	64,00	OK
04838/17	89069/16	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Georgios Kissas. Utwór na baryton, perkusję i organy Hammonda. Zamówienie i prawykonanie	5,00	43,75	15,00	63,75	OK
04938/17	90686/16	Phasma-Music	Bartosz Kowalski - Colours of light (Five colours of lights) na flet, klarnet, skrzypce, wiolonczelę i fortepian	5,00	38,75	20,00	63,75	OK
04769/17	87492/16	Suwalski Ośrodek Kultury	Andrzej Karałow - koncert na akordeon i orkiestrę kameralną	6,00	42,50	15,00	63,50	OK
04948/17	90776/16	Stowarzyszenie Artystyczne Horizon	Emil B. Wojtacki - opera kameralna, utwór multimedialny na głos, zespół instr., dźwięki elektroakustyczne i wideo	6,00	42,50	15,00	63,50	OK
05216/17	93754/16	Zakład Narodowy im. Ossolińskich	Rafał Augustyn, Cezary Duchnowski, Paweł Romańczuk, Jacek Sotomski – instalacja-koncert w Muzeum Pana Tadeusza	6,00	42,50	15,00	63,50	OK
05289/17	94494/16	ELBLĄSKA ORKIESTRA KAMERALNA	Koncert na akordeon i orkiestrę smyczkową	7,00	41,50	15,00	63,50	OK
04696/17	86790/16/A1	Poznań Jazz & Festival Spółka z O.O.	Piotr Scholz - Nokturn na orkiestrę jazzową	5,00	36,25	22,00	63,25	OK
04978/17	90927/16	Fundacja Open Classic	Mikołaj Majkusiak - "Suite concertante" na kwartet saksofonowy	5,00	43,25	15,00	63,25	OK
05234/17	94040/16/A6	"Orkiestra Muzyki Nowej"	Thomas Hummel - dzieło wokalnoinstrumentalne "Więc milczę"	6,00	42,25	15,00	63,25	OK
04974/17	90906/16	Fundacja Open Classic	Tomasz Opałka - Zoom na kwartet saksofonowy	5,00	43,00	15,00	63,00	OK
05137/17	92199/16/A1	Fundacja Arte dei Suonatori	Jarek Kordaczuk Muzyka na zespół kameralny, elektronikę i sensory sterowane ruchem i gestem	7,00	40,75	15,00	62,75	OK
04761/17	87422/16/A1	Stowarzyszenie Polskich artystów Muzyków Oddział warszawski	Dawid Pajdzik-Trio na klarnet, altówkę i fortepian dla Pałacu Kultury w Dąbrowie Górniczej z okazji urodzin M.Spisaka	5,00	38,50	19,00	62,50	OK
05147/17	92360/16	Fundacja Silva Rerum	Marek Czerniewicz "Drzewo ostatnie będzie drzewem pierwszym" na sopran, instrumenty historyczne i tancerzy.	4,00	43,50	15,00	62,50	OK
04699/17	86928/16/A1	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Rafał Zalech. Utwór na altówkę, głos, live electronics oraz 8-kanałową projekcję dźwięku. Zamówienie i prawykonanie	5,00	42,25	15,00	62,25	OK
04771/17	87497/16	Suwalski Ośrodek Kultury	Marcin Gumieła - koncert na akordeon i kameralną orkiestrę smyczkową	6,00	41,25	15,00	62,25	OK
05213/17	93735/16	Fundacja Delirium	PRASQUAL - nowy utwór na 2 solistów wokalnych i 7-osobowy zespół instrumentalny w przestrzeni	5,00	42,25	15,00	62,25	OK
05323/17	94940/16	Entertain Pictures Sp. z o.o.	Marcin Lenarczyk - utwór dla czterech wykonawców	7,00	40,25	15,00	62,25	OK
04966/17	90890/16	Fundacja Open Classic	Rafał Janiak - na saksofon, akordeon i kwartet smyczkowy	5,00	42,00	15,00	62,00	OK
04990/17	91146/16	Teatr Nowy im. Kazimierza Dejmka w Łodzi	Piotr Orzechowski, Pianoooligan Obraz muzyczny wywodzący się z gatunków takich jak: jazz, muzyka elektroniczna	6,00	38,00	18,00	62,00	OK
05154/17	92478/16	Agencja Pracy "Natalia" Sp. z o.o.	Jan Sanejko- Intermezzi na kwartet smyczkowy, flet i klarnet	6,00	41,00	15,00	62,00	OK
05222/17	93887/16	Polskie Towarzystwo Harfowe	Przemysław Scheller - Koncert potrójny na harfę, wiolonczelę, akordeon i orkiestrę smyczkową	6,00	41,00	15,00	62,00	OK
04752/17	87410/16	Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich	Rafał Janiak - utwór na harfę i akordeon	6,00	40,75	15,00	61,75	OK
05028/17	91397/16	Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich	Grzegorz Majka - utwór na duet akordeonowy i organy.	5,00	41,75	15,00	61,75	OK

05200/17	93169/16	Polskie Towarzystwo Harfowe	Joanna Szymala - Fantazja na harfę i orkiestrę smyczkową	6,00	40,75	15,00	61,75	OK
05207/17	93599/16	Stowarzyszenie Musica Humana	Przemysław Zych: Magnificat na głosy męskie i zespół instrumentów dawnych	5,00	41,75	15,00	61,75	OK
04928/17	90666/16	Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu	Maciej Bałenkowski - Utwór na orkiestrę kameralną	8,00	43,50	10,00	61,50	OK
05220/17	93859/16	Stowarzyszenie Baltic Neopolis Orchestra	Piotr Klimek - Hikikomori - oktet smyczkowy	5,00	41,50	15,00	61,50	OK
05197/17	93109/16	Teatr Muzyczny w Lublinie	Michał Jurkiewicz, suita	5,00	36,25	20,00	61,25	OK
04934/17	90668/16	TRANS MEDIA ART CENTRUM	Czesław Minkus - SPACES EMOTIONS /kompozycja muzyczno - transmedialna/	7,00	39,00	15,00	61,00	OK
05202/17	93326/16	Stowarzyszenie Musica Humana	Jakub Sarwas - utwór na solistę (kontratenor), zespół kameralny i organy samplowane	5,00	41,00	15,00	61,00	OK
05335/17	95117/16	Sfera Harmonii - Fundacja Inicjatyw Artystycznych	Bartosz Kowalski - Flautolonaise na flet i fortepian, dedykowany Ani Karpowicz i Markowi Bracha	5,00	41,00	15,00	61,00	OK
04926/17	90648/16	Muzeum Okręgowe w Tarnowie	Wojciech Klich - cykl pieśni na głosy solowe, chór i zespół instrumentalistów	6,00	34,75	20,00	60,75	OK
04738/17	87269/16/A1	Fundacja Pro Musica Viva	Dmitry Lybin - utwór na akordeon i orkiestrę smyczkową	6,00	44,50	10,00	60,50	OK
04747/17	87408/16/A2	Stowarzyszenie Polskich artystów Muzyków Oddział warszawski	Fabian Rynkiewicz- "Fantazja kościuszkowska"- Trio na klarnet, altówkę i fortepian	5,00	36,50	19,00	60,50	OK
05149/17	92388/16	Fundacja Katedry Intermediów	Manuel Martinez Burgos - Kwintet fortepianowy	5,00	40,50	15,00	60,50	OK
05206/17	93579/16	Strefa Otwarta	Aldona Nawrocka Aleksandra Dziurosz - H.E.R.C.U.L.E.S. - spektakl muzyczno-taneczny	6,00	39,50	15,00	60,50	OK
05290/17	94513/16	Strefa Otwarta	Andrzej Kopec: "Sentinel-3A" na trąbkę, fortepian i komputer	5,00	40,50	15,00	60,50	OK
04784/17	87770/16/A1	Mazowiecki Teatr Muzyczny im. Jana Kiepury w Warszawie	Rafał Kłoczko - "Bazylipek" - bajka operowa dla dzieci	4,00	36,33	20,00	60,33	OK
04951/17	90788/16	Stowarzyszenie Artystyczne Horizon	Maciej Jabłoński - Kwartet smyczkowy	6,00	44,25	10,00	60,25	OK
04993/17	91174/16	Stowarzyszenie Polskich artystów Muzyków Oddział warszawski	Paulina Załuska Requiem Aeternum	6,00	39,25	15,00	60,25	OK
05189/17	92979/16	Teatr Studio im. St.I.Witkiewicza	Robert Piotrowicz – opera-balet dla głuchych i słyszących na media elektroniczne oraz chór migowy	5,00	40,25	15,00	60,25	OK
04805/17	88568/16	Konsystorz Kościoła Ewangelicko-Reformowanego	Stanisław Szczyciński Kantata Reformacyjna	6,00	38,50	15,00	59,50	OK
04740/17	87374/16	Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich	Mikołaj Majkusiak - Koncert na flet, akordeon i orkiestrę smyczkową	5,00	44,25	10,00	59,25	OK
04986/17	91081/16	Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich	Rafał Janiak - Utwór na akordeon i kwartet smyczkowy	5,00	39,25	15,00	59,25	OK
05020/17	91372/16	Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich	Jakub Polaczyk - utwór na duet akordeonowy i kwartet smyczkowy	5,00	39,25	15,00	59,25	OK
05317/17	94798/16	Fundacja Sound Factory	Sebastian Ładyżyński - "Cassiopeia" na flet, marimbę i live electronics	5,00	39,25	15,00	59,25	OK
04945/17	90767/16	Fundacja Nowej Kultury Bęc Zmiana	Piotr Peszat – supergallery ver.#1 na zespół, audio playback i wideo	6,00	38,00	15,00	59,00	OK
05145/17	92331/16	Towarzystwo Muzyczne Schola Cantorum Posnaniensis	Opera kameralna dla dzieci "Kotek Pilotek" - skomponowana przez Mariusza Matuszewskiego i Radosława Mateję	3,00	41,00	15,00	59,00	OK
05215/17	93750/16	Fundacja Delirium	Wojciech Blecharz, Utwór na: flet, klarnet, puzon, skrzypce, akordeon, perkusję oraz instrumenty elektroniczne	3,00	41,00	15,00	59,00	OK
05257/17	94172/16	Fundacja Art Forum	Szymon Strzelec - Utwór na dwa akordeony, warstwę elektroakustyczną i projekcję wideo.	5,00	39,00	15,00	59,00	OK
05312/17	94723/16	Stowarzyszenie Artystyczne "PianoClassic"	Mateusz Kobiółka Fantazja beskidzka pt. "Oddech" na fortepian solo	6,00	38,00	15,00	59,00	OK
05129/17	91932/16	Fundacja na Rzecz Promocji Młodych Wiolonczelistów	Krzysztof Cybulski - Kompozycja na niskobrzmiące trio smyczkowe (altówka-wiolonczela-kontrabas)	5,00	38,75	15,00	58,75	OK
05205/17	93575/16	Opera Wrocławska	Michał Jurkiewicz - balet dla dzieci.	6,00	22,75	30,00	58,75	OK

04759/17	87414/16	Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich	Tomasz Opalka - Sonata na akordeon solo	6,00	32,67	20,00	58,67	OK
05208/17	93625/16	Fundacja Il Vento	Emil Bernard Wojtacki. Dzieło kameralne na obój i klawesyn. Forma jednoczęściowa z trzema fazami w schemacie ABA ₁ .	4,00	39,50	15,00	58,50	OK
05310/17	94709/16	Stowarzyszenie Młodzieżowa Orkiestra Kameralna Fresco Sonare	Katarzyna Kwiecień-Długosz/ Kantata na dwa głosy solowe, organy, zespół wokalny i orkiestrę kameralną	5,00	38,50	15,00	58,50	OK
05328/17	94997/16	Fundacja KOMPOPOLEX	Marta Śniady - c_ut e_#2 na flet, akordeon, perkusję, elektronikę i projekcję wideo	5,00	38,50	15,00	58,50	OK
05031/17	91407/16	Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich	Anna Sowa - utwór kameralny (na dwa akordeony i kwartet smyczkowy) z warstwą elektroniczną, jednoczęściowy.	3,00	40,25	15,00	58,25	OK
05065/17	91730/16	Instytucja Promocji i Upowszechniania Muzyki Silesia	Paweł Pietruszewski - dzieło na orkiestrę kameralną	6,00	37,25	15,00	58,25	OK
05318/17	94803/16	Akademickie Biuro Kultury i Sztuki Alma Art	Paweł Przeważński - koncert na big-band z live-electronics i gitarą elektryczną	6,00	37,25	15,00	58,25	OK
05331/17	95011/16	bel-art Izabela Buchowska-Smorągiewicz	Bartosz Smorągiewicz - "Koncert Polski" na saksofon sopranowy/altowy i kwartet saksofonowy.	5,00	38,25	15,00	58,25	OK
05125/17	91748/16	Teatr im. Juliusza Słowackiego w Krakowie	Wojciech Blecharz - "Symfonia" wielkoformatowa instalacja performatywna	6,00	37,00	15,00	58,00	OK
05161/17	92908/16	Stowarzyszenie Inicjatyw Społeczno-Kulturalnych TEMPERAMENTY	Piotr Pawlik - Pieśń 'Canticum Canticorum' na preparowany elektronicznie sopran, tenor, skrzypce, syntezatory i komputer	4,00	39,00	15,00	58,00	OK
04754/17	87411/16	Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich	Andrzej Karalów - Sonata na akordeon solo	6,00	41,75	10,00	57,75	OK
05012/17	91262/16	PIANO ART	Jan Freicher -- Suita na fortepian, kontrabas i instrumenty perkusyjne, dzieło instrumentalne	5,00	37,75	15,00	57,75	OK
05255/17	94164/16	Fundacja Art Forum	Maciej Zimka - utwór na akordeon i gitarę	5,00	37,75	15,00	57,75	OK
05281/17	94326/16	Fundacja Art Forum	Julian Gołosz - Utwór na akordeon i fagot	5,00	37,75	15,00	57,75	OK
04781/17	87675/16	STOWARZYSZENIE ARTYSTYCZNE CANTORES VARMIIENSES	Henryk Jan Botor – Symfonia Fatima	5,00	42,50	10,00	57,50	OK
05329/17	95003/16	Fundacja Pro Musica Nova	Piotr Ślęczek - Kompozycja na kwartet smyczkowy, kwintet dęty, perkusję, dźwięk Live Electronics, obraz i publiczność	4,00	38,50	15,00	57,50	OK
04811/17	88707/16	Fundacja Teatr Akademicki	Artur Słotwiński, II Koncert fortepianowy "Diluvio: rosso. verde. blu."	5,00	42,25	10,00	57,25	OK
05259/17	94205/16	Fundacja Art Forum	Bożena Boba-Dyga - utwór na dwa głosy, lalkę, dwa akordeony, klarnet, wiolonczelę, gitarę, elektronikę i videoart	6,00	36,25	15,00	57,25	OK
04793/17	88064/16	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Carlos Malcolm. Utwór na 4 ręce na fortepian. Zamówienie i prawykonanie	5,00	47,00	5,00	57,00	OK
05274/17	94263/16	bel-art Izabela Buchowska-Smorągiewicz	Bartosz Smorągiewicz, Sonata na wiolonczelę elektryczną solo.	3,00	39,00	15,00	57,00	OK
05304/17	94541/16/A1	Stowarzyszenie Miłośników Muzyki CANTATA	Andrzej Borzym jr - utwór na solistów, chór, orkiestrę smyczkową oraz perkusję do tekstów Jana Pawła II	3,00	39,00	15,00	57,00	OK
05306/17	94650/16	Fundacja Pro Musica Nova	Alex Nante - Kwartet smyczkowy	5,00	37,00	15,00	57,00	OK
04873/17	89360/16	Stowarzyszenie Polskich artystów Muzyków Oddział warszawski	Weronika Ratusińska-Zamuszko- "Polski Kwintet Fortepianowy" na fortepian i kwartet smyczkowy	6,00	40,75	10,00	56,75	OK
05151/17	92397/16	Polski Związek Chórów i Orkiestr Oddział w Rzeszowie	Andrzej Mozgała - Oratorium "Żołnierze wyklęci"	3,00	38,75	15,00	56,75	OK
05313/17	94728/16	Stowarzyszenie Artystyczne "Porta Musicae"	Katarzyna Szwed utwór na sopran i zespół kameralny	6,00	40,75	10,00	56,75	OK
04701/17	86932/16	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Iwona Kisiel. Trzy Pieśni na sopran i kwartet smyczkowy do słów Bolesława Leśmiana. Zamówienie i prawykonanie	5,00	41,50	10,00	56,50	OK
05275/17	94287/16	Fundacja Art Forum	Maciej Zimka - utwór na klarnet i akordeon	5,00	36,50	15,00	56,50	OK
05324/17	94969/16	Fundacja KOMPOPOLEX	Piotr Bednarczyk - Wybór zamknięty na flet, akordeon, perkusję i komputer	5,00	36,50	15,00	56,50	OK
04910/17	90007/16	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Jakub Szafrąński. Utwór na orkiestrę kameralną. Zamówienie i prawykonanie	5,00	41,25	10,00	56,25	OK

05226/17	93898/16	Stowarzyszenie "Gloria in Musica"	Wojciech Zięba, Oratorium o św. Bracie Albercie na solistów, chór, orkiestrę kameralną, scholę, perkusję i publiczność.	5,00	36,25	15,00	56,25	OK
05332/17	95048/16	Fundacja KOMPOPOLEX	Teoniki Rozynek - bol na flet(y), akordeon, perkusję, warstwę elektroniczną i wideo	4,00	37,25	15,00	56,25	OK
05269/17	94227/16	Cappella Gedanensis	Rafał Kłoczko - "Burleska" podwójny koncert klawesynowy z towarzyszeniem orkiestry kameralnej	5,00	36,00	15,00	56,00	OK
05325/17	94974/16	Stowarzyszenie Ars Ypsilon	Mikołaj Blajda, Oratorium	7,00	34,00	15,00	56,00	OK
05326/17	94980/16	Fundacja KOMPOPOLEX	Kuba Krzewiński - Another Air na flet, akordeon, perkusję, elektronikę i obiekty dźwiękowe	4,00	37,00	15,00	56,00	OK
05008/17	91252/16	PIANO ART	Ilgmar Alderete -- Suita kubańska na marimbę, skrzypce, wiolonczelę, kontrabas i fortepian	5,00	35,75	15,00	55,75	OK
05330/17	95007/16	Fundacja KOMPOPOLEX	Monika Szpyrka - Instrument spring 2017 Ready-To-Wear na flet, perkusję, akordeon, elektronikę i wideo	4,00	36,75	15,00	55,75	OK
05334/17	95060/16	Fundacja KOMPOPOLEX	Ryszard Lubieniecki - Paradoxical Proposal na flet, akordeon, perkusję i elektronikę	4,00	36,75	15,00	55,75	OK
04877/17	89389/16/A1	Stowarzyszenie Polskich artystów Muzyków Oddział warszawski	Mateusz Kobiąka Klechdy polskie	5,00	40,50	10,00	55,50	OK
04913/17	90170/16/A1	Agencja Artystyczna Rafał Smoleń	Rafał Smoleń, koncert na orkiestrę symfoniczną i komputer pt. "Śląska Suita Industrialna"	5,00	31,50	19,00	55,50	OK
05265/17	94223/16	Cappella Gedanensis	Beniamin Baczewski - "Sanctus" na sopran, chór i orkiestrę kameralną	5,00	35,25	15,00	55,25	OK
04879/17	89390/16/A1	Stowarzyszenie Polskich artystów Muzyków Oddział warszawski	Jarosław Płonka Cykl na sopran i fortepian	6,00	39,00	10,00	55,00	OK
05276/17	94300/16	Fundacja Art Forum	Rafał Wnuk - utwór na akordeon i trio stroikowe	5,00	35,00	15,00	55,00	OK
04875/17	89365/16	Stowarzyszenie Polskich artystów Muzyków Oddział warszawski	Klaudia Pasternak- "Kwintet Fortepianowy" na fortepian i kwartet smyczkowy	6,00	38,75	10,00	54,75	OK
05248/17	94106/16	Fundacja Sztuki Współczesnej In Situ	Gerard Lebig - Msza Kantatowa na Chór i Elektronikę	4,00	35,50	15,00	54,50	OK
04839/17	89070/16	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Agnieszka Stulgińska. Utwór na 10 wykonawców i amplifikowane dary ziemi. Zamówienie i prawykonanie	5,00	44,25	5,00	54,25	OK
04870/17	89236/16	Szkoła Muzyczna I stopnia w Koźmierzku	Patryk Walczak - Suita "Jazz i kobita"	3,00	36,25	15,00	54,25	OK
05286/17	94487/16	Fundacja Rozwoju Kultury ArtBiz	Bartosz Chajdecki. Forma dzieła: Kantata	4,00	35,25	15,00	54,25	OK
05251/17	94145/16	Fundacja Art Forum	Rafał Wnuk - utwór na akordeon, klarnet i wiolonczelę.	5,00	34,00	15,00	54,00	OK
05280/17	94320/16	Fundacja Art Forum	Kazimierz Pyzik - na akordeon, obój i kontrabas	5,00	38,75	10,00	53,75	OK
05294/17	94535/16	Fundacja Ditto	Vocal Constructivists - cykl utworów na kameralny chór mieszany	5,00	33,50	15,00	53,50	OK
04748/17	87409/16	Stowarzyszenie Akordeonistów Polskich	Aleksandra Chmielewska - utwór na harfę i akordeon	6,00	37,25	10,00	53,25	OK
05278/17	94306/16	Fundacja Art Forum	Paweł Mykietyn - utwór na akordeon i vocoder	5,00	29,50	18,00	52,50	OK
04766/17	87464/16	ZWIĄZEK KOMPOZYTORÓW POLSKICH	Józef Rychlik. Utwór na flet, klarnet, waltornię, trąbkę, skrzypce, altówkę, wiolonczelę i fortepian.	5,00	42,25	5,00	52,25	OK
04693/17	86774/16	Towarzystwo Muzyczne im. G. Bacewiczówny w Ostrołęce	Jakub Milewski - Kantata "Totus Tuus - Całym Twój..."	5,00	31,75	15,00	51,75	OK
04985/17	91032/16	Fundacja Wielkopolska Inicjatywa Edukacyjno - Kulturalna Wiek	Etienne Rolin - Kwintet na saksofon sopranowy i altowy oraz kwartet smyczkowy - 5 częściowa forma kameralna	5,00	36,75	10,00	51,75	OK
04836/17	89014/16	Centrum Technologii Audiowizualnych	A.Porębski,M.Ryczek,K.Dziewiątkowska-Mleczko,S.Ładyżyński,J.Krzanowska,A.Porzyc,D.Lewicki suite kameralna -I było święto	6,00	40,25	5,00	51,25	OK
05288/17	94492/16/A1	Stowarzyszenie Artystyczne MIÓD MATERIA	Andrzej Borzym - Cykl pieśni na sekstet wokalny i sekstet wiolonczelowy	5,00	41,25	5,00	51,25	OK
05319/17	94838/16	Stowarzyszenie Śpiewacze Chór Akademicki im. prof. Jana Szyrockiego ZUT w Szczecinie	Piotr Klimek - Kantata Wygnanych	5,00	40,25	5,00	50,25	OK
04922/17	90333/16/A1	Stowarzyszenie "Gloria in Musica"	Wojciech Zięba - Kantata "Józefowi Wybickiemu in memoriam" na solistów, 2 chóry, fanfary i orkiestrę symfoniczną	5,00	35,00	10,00	50,00	OK
05282/17	94366/16	DUX Lech Tołwiński, Małgorzata Polańska-Szostakowska Sp.J.	Wojciech Czepiel Duety skrzypcowe	4,00	39,50	5,00	48,50	OK
05041/17	91432/16	SLC Michał Łyp	Artur Majewski - Krótkie historie na gitarę solo	5,00	33,25	10,00	48,25	OK

05309/17	94707/16	Fundacja Art Forum	Bożena Boba-Dyga - improwizowana multimedialna opera kameralna pt. NieOpeRacja	5,00	26,75	15,00	46,75	OK
05045/17	91457/16	SLC Michał Łyp	Artur Majewski - "Silesian String Symphony"	5,00	31,50	10,00	46,50	OK
04777/17	87632/16	Gminny Ośrodek Kultury w Łużnej	Dominik Lasota - Oratorium " Niepodległa" na Chór, Zespół Instrumentalny, Solistów oraz Narratora.	4,00	36,50	5,00	45,50	OK
05055/17	91536/16	Agencja Artystyczna Rafał Smoleń	Rafał Smoleń, koncert na orkiestrę symfoniczną i komputer pt. "Polegli, ale żyją w naszej pamięci"	5,00	28,67	10,00	43,67	OK
04935/17	90672/16	TRANS MEDIA ART CENTRUM	Czesław Minkus - WALKING PLANS /kompozycja muzyczno - transmedialna/	7,00	28,50	5,00	40,50	OK
04964/17	90881/16/A1	fundacja sztuk krytycznych	Marcin Krzyżanowski - opera kameralna					Błędy formalne
04998/17	91185/16	Fundacja im. Zbigniewa Seiferta	Mateusz Smoczyński, Dawid Lubowicz, Michał Zaborski, Krzysztof Lenczowski: Atom String Quartet, kwartety smyczkowe jazzowe					Błędy formalne
05051/17	91535/16	All Muses Sp. z o.o.	Janusz Bielecki - ENERGIA- dzieło wokalnie-instrumentalne czerpiące z gatunków tj. musical, poemat symfoniczny czy opera					Błędy formalne
05128/17	91810/16	Fundacja dla Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego	Piotr A. Komorowski, Trio fortepianowe					Błędy formalne
05198/17	93133/16	Filharmonia Sudecka w Wałbrzychu	Ewa Fabiańska - Jelińska Koncert na skrzypce, trąbkę fortepian i orkiestrę kameralną.					Błędy formalne
05270/17	94232/16	Cappella Gedanensis	Magdalena Cynk-Mikołajewska - Dziewięć pieśni orkiestrowych na sopran i baryton					Błędy formalne

