

Jak poprawnie oszacować wnioskowaną kwotę dofinansowania MKiDN
w ramach „Zamówień kompozytorskich 2017-2018”

Wysokość otrzymanej w ramach „Zamówień kompozytorskich” dotacji MKiDN uzależniona jest przede wszystkim od:

- kategorii dzieła,
- oceny jego twórców i współautorów,
- oceny wykonawców i realizatorów,
- okoliczności prawykonania dzieła oraz jego promocji.

W celu poprawnego oszacowania wnioskowanej kwoty dofinansowania MKiDN należy wziąć pod uwagę dwa czynniki:

- 1) liczbę wykonawców zamówionego utworu,
- 2) wariant publikacji materiałów wykonawczych na stronie internetowej.

Dla ułatwienia czytelności przykładów, wyliczenia prezentujemy **na jednej, przykładowej kwocie 10.000,00 zł**, aby jasno opisać zależność liczby wykonawców i wariantów do liczby powtórzeń wykonania zamówionego dzieła.

Przykład 1: utwór do 44 wykonawców, wariant A – dla kategorii dzieł A-F

Przykładowa kwota wnioskowana MKiDN na zamówienie i prawykonanie z nagraniem (ZP) – 10.000,00 zł.

Kompozytor musi dostać minimum 60% kwoty wnioskowanej MKiDN na ZP, tj. 6.000,00 zł. Dla Instytucji zamawiającej utwór pozostaje 4.000,00 zł do wykorzystania na ZP. Na pierwsze powtórzenie (P1) Instytucja zamawiająca może wykorzystać do 100% kwoty dla siebie – tj. 4.000,00 zł, na drugie powtórzenie (P2) Instytucja zamawiająca może wykorzystać do 50% kwoty dla siebie – tj. 2.000,00 zł.

Zatem:

- Jeśli wniosek dotyczy **zamówienia i prawykonania** – kwota wnioskowana MKiDN wynosi 10.000,00 zł.
- Jeśli wniosek dotyczy **zamówienia, prawykonania i jednego powtórzenia** – kwota wnioskowana MKiDN może wynosić 14.000,00 zł (ZP: 10.000,00 + P1: 4.000,00).
- Jeśli wniosek dotyczy **zamówienia, prawykonania i dwóch powtórzeń** – kwota wnioskowana MKiDN może wynosić 16.000,00 zł (ZP: 10.000,00 + P1: 4.000,00 + P2: 2.000,00).

Przykład 2: utwór do 44 wykonawców, wariant A – dla kategorii dzieł G

Przykładowa kwota wnioskowana MKiDN na zamówienie i prawykonanie z nagraniem (ZP) – 10.000,00 zł.

Kompozytor musi dostać minimum 60% kwoty wnioskowanej MKiDN na ZP, tj. 6.000,00 zł. Dla Instytucji zamawiającej utwór pozostaje 4.000,00 zł do wykorzystania na ZP. Na pierwsze powtórzenie (P1) Instytucja zamawiająca może wykorzystać do 200% kwoty dla



siebie – tj. **8.000,00 zł**, na drugie powtórzenie (P2) Instytucja zamawiająca może wykorzystać do 100% kwoty dla siebie – tj. **4.000,00 zł**.

Zatem:

- Jeśli wniosek dotyczy **zamówienia i prawykonania** – kwota wnioskowana MKiDN wynosi **10.000,00 zł**.
- Jeśli wniosek dotyczy **zamówienia, prawykonania i jednego powtórzenia** – kwota wnioskowana MKiDN może wynosić **18.000,00 zł** (ZP: 10.000,00 + P1: 8.000,00).
- Jeśli wniosek dotyczy **zamówienia, prawykonania i dwóch powtórzeń** – kwota wnioskowana MKiDN może wynosić **22.000,00 zł** (ZP: 10.000,00 + P1: 8.000,00 + P2: 4.000,00).

Przykład 3: utwór do 44 wykonawców, wariant B – dla kategorii dzieł A-F

Przykładowa kwota wnioskowana MKiDN na zamówienie i prawykonanie z nagraniem (ZP) – **10.000,00 zł**.

Kompozytor musi dostać minimum 50% kwoty wnioskowanej MKiDN na ZP, tj. 5.000,00 zł. Dla Instytucji zamawiającej utwór pozostaje 5.000,00 zł do wykorzystania na ZP. Na pierwsze powtórzenie (P1) Instytucja zamawiająca może wykorzystać do 100% kwoty dla siebie – tj. **5.000,00 zł**, na drugie powtórzenie (P2) Instytucja zamawiająca może wykorzystać do 50% kwoty dla siebie – tj. **2.500,00 zł**.

Zatem:

- Jeśli wniosek dotyczy **zamówienia i prawykonania** – kwota wnioskowana MKiDN wynosi **10.000,00 zł**.
- Jeśli wniosek dotyczy **zamówienia, prawykonania i jednego powtórzenia** – kwota wnioskowana MKiDN może wynosić **15.000,00 zł** (ZP: 10.000,00 + P1: 5.000,00).
- Jeśli wniosek dotyczy **zamówienia, prawykonania i dwóch powtórzeń** – kwota wnioskowana MKiDN może wynosić **17.500,00 zł** (ZP: 10.000,00 + P1: 5.000,00 + P2: 2.500,00).

Przykład 4: utwór do 44 wykonawców, wariant B – dla kategorii dzieł G

Przykładowa kwota wnioskowana MKiDN na zamówienie i prawykonanie z nagraniem (ZP) – **10.000,00 zł**.

Kompozytor musi dostać minimum 50% kwoty wnioskowanej MKiDN na ZP, tj. 5.000,00 zł. Dla Instytucji zamawiającej utwór pozostaje 5.000,00 zł do wykorzystania na ZP. Na pierwsze powtórzenie (P1) Instytucja zamawiająca może wykorzystać do 200% kwoty dla siebie – tj. **10.000,00 zł**, na drugie powtórzenie (P2) Instytucja zamawiająca może wykorzystać do 100% kwoty dla siebie – tj. **5.000,00 zł**.

Zatem:

- Jeśli wniosek dotyczy **zamówienia i prawykonania** – kwota wnioskowana MKiDN wynosi **10.000,00 zł**.
- Jeśli wniosek dotyczy **zamówienia, prawykonania i jednego powtórzenia** – kwota wnioskowana MKiDN może wynosić **20.000,00 zł** (ZP: 10.000,00 + P1: 10.000,00).
- Jeśli wniosek dotyczy **zamówienia, prawykonania i dwóch powtórzeń** – kwota wnioskowana MKiDN może wynosić **25.000,00 zł** (ZP: 10.000,00 + P1: 10.000,00 + P2: 5.000,00).

Przykład 5: utwór od 45 wykonawców, wariant A – dla kategorii dzieł A-F

Przykładowa kwota wnioskowana MKiDN na zamówienie i prawykonanie z nagraniem (ZP) – 10.000,00 zł.

Kompozytor musi dostać minimum 50% kwoty wnioskowanej MKiDN na ZP, tj. 5.000,00 zł. Dla Instytucji zamawiającej utwór pozostaje 5.000,00 zł do wykorzystania na ZP. Na pierwsze powtórzenie (P1) Instytucja zamawiająca może wykorzystać do 100% kwoty dla siebie – tj. 5.000,00 zł, na drugie powtórzenie (P2) Instytucja zamawiająca może wykorzystać do 50% kwoty dla siebie – tj. 2.500,00 zł.

Zatem:

- Jeśli wniosek dotyczy zamówienia i prawykonania – kwota wnioskowana MKiDN wynosi 10.000,00 zł.
- Jeśli wniosek dotyczy zamówienia, prawykonania i jednego powtórzenia – kwota wnioskowana MKiDN może wynosić 15.000,00 zł (ZP: 10.000,00 + P1: 5.000,00).
- Jeśli wniosek dotyczy zamówienia, prawykonania i dwóch powtórzeń – kwota wnioskowana MKiDN może wynosić 17.500,00 zł (ZP: 10.000,00 + P1: 5.000,00 + P2: 2.500,00).

Przykład 6: utwór od 45 wykonawców, wariant A – dla kategorii dzieł G

Przykładowa kwota wnioskowana MKiDN na zamówienie i prawykonanie z nagraniem (ZP) – 10.000,00 zł.

Kompozytor musi dostać minimum 50% kwoty wnioskowanej MKiDN na ZP, tj. 5.000,00 zł. Dla Instytucji zamawiającej utwór pozostaje 5.000,00 zł do wykorzystania na ZP. Na pierwsze powtórzenie (P1) Instytucja zamawiająca może wykorzystać do 200% kwoty dla siebie – tj. 10.000,00 zł, na drugie powtórzenie (P2) Instytucja zamawiająca może wykorzystać do 100% kwoty dla siebie – tj. 5.000,00 zł.

Zatem:

- Jeśli wniosek dotyczy zamówienia i prawykonania – kwota wnioskowana MKiDN wynosi 10.000,00 zł.
- Jeśli wniosek dotyczy zamówienia, prawykonania i jednego powtórzenia – kwota wnioskowana MKiDN może wynosić 20.000,00 zł (ZP: 10.000,00 + P1: 10.000,00).
- Jeśli wniosek dotyczy zamówienia, prawykonania i dwóch powtórzeń – kwota wnioskowana MKiDN może wynosić 25.000,00 zł (ZP: 10.000,00 + P1: 10.000,00 + P2: 5.000,00).

Przykład 7: utwór od 45 wykonawców, wariant B – dla kategorii dzieł A-F

Przykładowa kwota wnioskowana MKiDN na zamówienie i prawykonanie z nagraniem (ZP) – 10.000,00 zł.

Kompozytor musi dostać minimum 40% kwoty wnioskowanej MKiDN na ZP, tj. 4.000,00 zł. Dla Instytucji zamawiającej utwór pozostaje 6.000,00 zł do wykorzystania na ZP. Na pierwsze powtórzenie (P1) Instytucja zamawiająca może wykorzystać do 100% kwoty dla siebie – tj. 6.000,00 zł, na drugie powtórzenie (P2) Instytucja zamawiająca może wykorzystać do 50% kwoty dla siebie – tj. 3.000,00 zł.

Zatem:

- Jeśli wniosek dotyczy zamówienia i prawykonania – kwota wnioskowana MKiDN wynosi 10.000,00 zł.
- Jeśli wniosek dotyczy zamówienia, prawykonania i jednego powtórzenia – kwota wnioskowana MKiDN może wynosić 16.000,00 zł (ZP: 10.000,00 + P1: 6.000,00).



– Jeśli wniosek dotyczy **zamówienia, prawykonania i dwóch powtórzeń** – kwota wnioskowana MKiDN może wynosić **19.000,00 zł** (ZP: 10.000,00 + P1: 6.000,00 + P2: 3.000,00).

Przykład 8: utwór od 45 wykonawców, wariant B – dla kategorii dzieł G

Przykładowa kwota wnioskowana MKiDN na zamówienie i prawykonanie z nagraniem (ZP) – 10.000,00 zł.

Kompozytor musi dostać minimum 40% kwoty wnioskowanej MKiDN na ZP, tj. 4.000,00 zł. Dla Instytucji zamawiającej utwór pozostaje 6.000,00 zł do wykorzystania na ZP. Na pierwsze powtórzenie (P1) Instytucja zamawiająca może wykorzystać do 200% kwoty dla siebie – tj. **12.000,00 zł**, na drugie powtórzenie (P2) Instytucja zamawiająca może wykorzystać do 100% kwoty dla siebie – tj. **6.000,00 zł**.

Zatem:

– Jeśli wniosek dotyczy **zamówienia i prawykonania** – kwota wnioskowana MKiDN wynosi **10.000,00 zł**.

– Jeśli wniosek dotyczy **zamówienia, prawykonania i jednego powtórzenia** – kwota wnioskowana MKiDN może wynosić **22.000,00 zł** (ZP: 10.000,00 + P1: 12.000,00).

– Jeśli wniosek dotyczy **zamówienia, prawykonania i dwóch powtórzeń** – kwota wnioskowana MKiDN może wynosić **28.000,00 zł** (ZP: 10.000,00 + P1: 12.000,00 + P2: 6.000,00).