



Warszawa, 27 stycznia 2015

PROTOKÓŁ Z POSIEDZENIA KOMISJI OPINIUJĄCEJ WNIOSKI
PROGRAM INSTYTUTU MUZYKI I TAŃCA, DEPARTAMENT TAŃCA
SCENA DLA TAŃCA (PROGRAM NR 1(5)/T/2015)

Zgodnie z regulaminem Programu *Scena dla tańca* w dniu 27 stycznia 2015 w siedzibie Instytutu Muzyki i Tańca odbyło się posiedzenie komisji opiniującej wnioski złożone do programu.

Skład komisji opiniującej:

Ryszard Kalinowski – ekspert niezależny

Adam Kamiński – ekspert niezależny

Izabela Szymańska – ekspert niezależny

Wykaz złożonych wniosków (w kolejności alfabetycznej wg nazwy Wnioskodawcy):

Lp.	Nazwa wnioskodawcy	Partnerzy	Nazwa projektu	Wnioskowane dofinansowanie
1	Bytomski Teatr Tańca i Ruchu Rozbark	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieżowej w Krakowie, Centrum Inicjatyw Artystycznych we Wrocławiu, Centrum Kultury Lublin, Klub Żak w Gdańsku	<i>Gatunki chronione</i>	19 420,00 zł
2	Centrum Kultury Zamek	Iza Szostak, Tatiana Kamieniecka, Stowarzyszenie Artystów Bliski Wschód, Białostocki Teatr Lalek	<i>Z perspektywy żaby</i>	35 000,00 zł
3	Dance (SIC!) Association	Polska Filharmonia Sinfonia Baltica w Słupsku, Regionalne Centrum Kultury im. Zbigniewa Herberta w Kołobrzegu, Regionalne Centrum Kultur Pogranicza w Krośnie	<i>ZBIÓR SZTUK, czyli TANIEC plus</i>	26 450,00 zł
4	Dom Polski - Zakrzewski Dom Kultury	Regionalne Centrum Kultury - Fabryka Emocji w Pile, Teatr im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu	<i>Projekt Jezioro Łabędzie w trasie</i>	34 990,00 zł



l.p.	Nazwa wnioskodawcy	Partnerzy	Nazwa projektu	Wnioskowane dofinansowanie
5	Fundacja Burdąg	Teatr im. W. Bogustawskiego w Kaliszu, TRAF0 Trafostacja Sztuki w Szczecinie	<i>Scena w Ruchu</i>	34 790,00 zł
6	Fundacja Dziesięciu Talentów na rzecz Teatru Barakah	Iwona Olszowska	<i>Obszar Tańca w Teatrze Brakah</i>	30 000,00 zł
7	Fundacja KIJO	Akademicki Ośrodek Inicjatyw Artystycznych	<i>SCENA RUCHU</i>	35 000,00 zł
8	Fundacja Szafa Gra	Teatr Polski w Bielsku-Białej, Centrum Kultury Niezależnej Teatr Szwalnia w Łodzi, Teatr im. L. Solskiego w Tarnowie	<i>Spektakl Smutki Tropików</i>	35 000,00 zł
9	Gdański Teatr Szekspirowski	Anna Steller, Anna Brałkowska/TO-EN	<i>CIAŁEM, NIE SŁOWEM</i>	33 950,00 zł
10	Nowohuckie Centrum Kultury - Krakowskie Centrum Choreograficzne	Sławek Bendrat, Jacek Owczarek, Jacek Krawczyk, Sławomir Krawczyński, Eryk Makohon, Polski Teatr Tańca, Mikołaj Mikołajczyk	<i>Goodbye Superman! Mężczyzna w polskiej choreografii</i>	34 980,00 zł
11	Opera na Zamku w Szczecinie	Bałtycki Teatr Dramatyczny im. Juliusza Słowackiego w Koszalinie, Wałęckie Centrum Kultury, Ośrodek Kultury w Drawsku Pomorskim, Choszczeński Dom Kultury	<i>Bajki Ci opowiem... - spotkanie z Lutosem i tańcem</i>	34 807,00 zł
12	Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Cricoteka	Fundacja Burdąg, Magda Ptasznik, Aleksandra Hirszfeld, Kacper Lipiński	<i>Maszyna choreograficzna</i>	35 000,00 zł
13	Podlaskie Stowarzyszenie Tańca	Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza Wydział Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku	<i>Scena dla tańca 2015</i>	35 000,00 zł



Lp.	Nazwa wnioskodawcy	Partnerzy	Nazwa projektu	Wnioskowane dofinansowanie
14	Polski Teatr Tańca - Balet Poznański	Centrum Kultury Zamek w Poznaniu, Opera i Filharmonia Podlaska - Europejskie Centrum Kultury w Białymstoku, Nowohuckie Centrum Kultury w Krakowie, Teatr im. Jana Kochanowskiego w Opolu	<i>Zapraszamy na scenę</i>	35 000,00 zł
15	Stowarzyszenie Amareya Art.	Teatr Powszechny w Warszawie, Stowarzyszenie Teatralne APART w Katowicach	<i>NOMADKA 2015_PL</i>	35 000,00 zł
16	Stowarzyszenie Inicjatyw Artystycznych Supernova	Białostocki Teatr Lalek, Stowarzyszenie The Art., Teatr im. L. Solskiego w Tarnowie	<i>Superbohaterka. Początek</i>	35 000,00 zł
17	Stowarzyszenie Komuna Otwock	Regionalne Centrum Kultur Pogranicza w Krośnie, Teatr Polski im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy, Bytomski Teatr Tańca i Ruchu ROZBARK, Ośrodek Teatralny KANA w Szczecinie	<i>Tancerki na tropie czyli prezentacje spektaklu Europa. Śledztwo w Polsce</i>	33 900,00 zł
18	Stowarzyszenie Przyjaciół Częstochowskiego Teatru Tańca	Krakowski Teatr Tańca, Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach, Centrum Kultury w Lublinie, Teatr Muzyczny Capitol we Wrocławiu, Klub Żak w Gdańsku	<i>Prezentacja spektaklu teatru tańca JETZT/TERAZ w Posce</i>	34 753,90 zł
19	Stowarzyszenie STRUKTURA. By	Centrum Kulturalne w Przemyślu, Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie, Teatr EKO Studio w Opolu, Stowarzyszenie SZTYG ART. w Chorzowie, Suwalski Ośrodek Kultury	<i>STRUKTURA. By RUSZYŁA</i>	33 750,00 zł



Lp.	Nazwa wnioskodawcy	Partnerzy	Nazwa projektu	Wnioskowane dofinansowanie
20	Stowarzyszenie Teatr Dada von Bzdülów	Teatr im. Norwida w Jeleniej Górze, Teatr Nowy im. Tadeusza Łomnickiego w Poznaniu, Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Legnicy	<i>Taniec w Teatrze</i>	35 000,00 zł
21	Teatr im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu	Paweł Sakowicz, Agata Siniarska, Ramona Nagabczyńska, Przemek Kamiński (Flesh System)	<i>Choreografia idei</i>	19 710,00 zł
22	Teatr Polski im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy	Art Stations Foundation by Grażyna Kulczyk, Ramona Nagabczyńska, Agata Maszkiewicz, Agata Siniarska, Anna Nowak, Fundacja Burdąg, Sławomir Krawczyński	<i>Międzynarodowe Forum Tańca</i>	35 000,00 zł
23	Wrocławski Teatr Pantomimy im. Henryka Tomaszewskiego	Teatr im. Norwida w Jeleniej Górze, Lubuski Teatr w Zielonej Górze, Centrum Kultury Muza w Lublinie, Bytomski Teatr Tańca i Ruchu ROZBARK	<i>Pantomima tu i teraz</i>	25 771,00 zł
24	Zduńskie Centrum Integracji - Ratusz	Maciej Kuźmiński, Teatr Wybrzeże, Teatr Ósmego Dnia, Teatr Polski Bielsko-Biała, Bytomskie Centrum Kultury, Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego w Siedlcach, Centrum Kultury i Sztuki w Koninie, Krotoszyński Ośrodek Kultury	<i>Różnica i Powtórzenie - Tournee</i>	35 000,00 zł

Pan Ryszard Kalinowski wstrzymał się od głosowania w sprawie wniosku złożonego przez Podlaskie Stowarzyszenie Tańca.

Zgodnie z regulaminem programu komisja opiniująca wnioski wyłoniła projekty przeznaczone do realizacji biorąc pod uwagę kryteria oceny formalnej (termin złożenia wniosku, poprawność aplikacji i jej zgodność z regulaminem) oraz kryteria oceny merytorycznej: adekwatność założeń projektu do celów programu *Scena dla tańca* (dotarcie do obszarów ubogich w prezentacje taneczne, możliwość budowania stałej publiczności dla wydarzeń tanecznych, możliwość budowania i rozwoju repertuaru



artystów i zespołów, perspektywy nawiązania długoterminowej współpracy pomiędzy Wnioskodawcą i Partnerami), wartość artystyczną spektakli prezentowanych w ramach projektu, spójność koncepcji programowej projektu, adekwatność koncepcji programowej projektu do grupy odbiorców danej sceny, perspektywy pozyskania nowej widowni i nowych partnerów dla spektakli tanecznych.

Wyłonienie projektów przeznaczonych do realizacji odbyło się w drodze dyskusji oraz głosowania.

Lista projektów zatwierdzonych do realizacji (w kolejności alfabetycznej wg nazwy Wnioskodawcy):

I.p.	Nazwa wnioskodawcy	Partnerzy	Nazwa projektu	Przyznane dofinansowanie
1	Bytomski Teatr Tańca i Ruchu Rozbark	Staromiejskie Centrum Kultury Młodzieżowej w Krakowie, Centrum Inicjatyw Artystycznych we Wrocławiu, Centrum Kultury Lublin, Klub Żak w Gdańsku	<i>Gatunki chronione</i>	19 420,00 zł
2	Fundacja Dziesięciu Talentów na rzecz Teatru Barakah	Iwona Olszowska	<i>Obszar Tańca w Teatrze Brakah</i>	30 000,00 zł
3	Nowohuckie Centrum Kultury - Krakowskie Centrum Choreograficzne	Sławek Bendrat, Jacek Owczarek, Jacek Krawczyk, Sławomir Krawczyński, Eryk Makohon, Polski Teatr Tańca, Mikołaj Mikołajczyk	<i>Goodbye Superman! Mężczyzna w polskiej choreografii</i>	34 980,00 zł
4	Podlaskie Stowarzyszenie Tańca	Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza Wydział Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku	<i>Scena dla tańca 2015</i>	35 000,00 zł
5	Polski Teatr Tańca - Balet Poznański	Centrum Kultury Zamek w Poznaniu, Opera i Filharmonia Podlaska - Europejskie Centrum Kultury w Białymstoku, Nowohuckie Centrum Kultury w Krakowie, Teatr im. Jana Kochanowskiego w Opolu	<i>Zapraszamy na scenę</i>	35 000,00 zł



6	Teatr im. Wojciecha Bogusławskiego w Kaliszu	Paweł Sakowicz, Agata Siniarska, Ramona Nagabczyńska, Przemek Kamiński (Flesh System)	<i>Choreografia idei</i>	19 710,00 zł
7	Teatr Polski im. Hieronima Konieczki w Bydgoszczy	Art Stations Foundation by Grażyna Kulczyk, Ramona Nagabczyńska, Agata Maszkiewicz, Agata Siniarska, Anna Nowak, Fundacja Burdąg, Sławomir Krawczyński	<i>Międzynarodowe Forum Tańca</i>	35 000,00 zł
8	Zduńskie Centrum Integracji - Ratusz	Maciej Kuźmiński, Teatr Wybrzeże, Teatr Ósmego Dnia, Teatr Polski Bielsko-Biała, Bytomskie Centrum Kultury, Centrum Kultury i Sztuki im. Andrzeja Meżeryckiego w Siedlcach, Centrum Kultury i Sztuki w Koninie, Krotoszyński Ośrodek Kultury	<i>Różnica i Powtórzenie - Tournee</i>	35 000,00 zł

Ryszard Kalinowski

.....
Ryszard Kalinowski

Adam Kamiński

.....
Adam Kamiński

Izabela Szymańska

.....
Izabela Szymańska