



Warszawa, 21 grudnia 2015

PROTOKÓŁ Z POSIEDZENIA KOMISJI OPINIUJĄCEJ WNIOSKI

PROGRAM INSTYTUTU MUZYKI I TAŃCA, DEPARTAMENTU TAŃCA

PROGRAM WSPARCIA PRZEKWALIFIKOWANIA ZAWODOWEGO TANCERZY (PROGRAM NR 7(1)/T/2016)

Zgodnie z regulaminem *Programu wsparcia przekwalifikowania zawodowego tancerzy* 21 grudnia 2015 w siedzibie Instytutu Muzyki i Tańca odbyło się posiedzenie komisji opiniującej wnioski złożone do programu.

Skład komisji opiniującej:

Grzegorz Chelmecki – ekspert niezależny

Barbara Sier-Janik – ekspert niezależny

Joanna Szymajda – Instytut Muzyki i Tańca

Zgodnie z regulaminem Programu komisja opiniująca wnioski wyłoniła projekty przeznaczone do realizacji biorąc pod uwagę kryteria oceny formalnej (termin złożenia wniosku, poprawność aplikacji i jej zgodność z regulaminem Programu) oraz kryteria oceny merytorycznej. Komisja wysoko oceniła wnioski, które spełniły wszystkie wymagania regulaminowe, biorąc pod uwagę adekwatność założeń przedstawionego projektu do celów Programu, spójność indywidualnej ścieżki przekwalifikowania zawodowego i konsekwencję w jej realizacji oraz wysoki poziom motywacji Wnioskodawców.

Po dyskusji oraz głosowaniu wyłonione zostały trzy projekty, które otrzymały pełne wnioskowane dofinansowanie.

Przyznane zostały stypendia na przekwalifikowanie w następujących dziedzinach: informatyka (studia I i II stopnia na kierunku *Informatyka*, specjalistyczne kursy programistyczne, specjalistyczny kurs językowy); pedagogika baletu (studia I i II stopnia) oraz artterapia (podyplomowe Studium Artterapii w Poznaniu, Trening Świadomości Ciała, Myśli, Emocji i Relacji w oparciu o Laban Movement System).

Grzegorz Chelmecki

Barbara Sier-Janik

Joanna Szymajda