

Warszawa, 02.12. 2013 r.

W związku z realizacją IV edycji programu Instytutu Muzyki i Tańca „Nowe interpretacje”, z dniem 2 grudnia 2013 roku powołuję komisję opiniującą zgłoszone do programu wnioski w następującym składzie:

dr hab. Aleksandra Rupocińska – Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu  
Aleksandra Demowska – Madejska – Członek Zarządu Głównego Stowarzyszenia Polskich  
Artystów Muzyków

Brygida Błaszczak – Specjalista ds. programowych w Instytucie Muzyki i Tańca

Zgodnie z założeniami i regulaminem programu „Nowe interpretacje”, w skład 3-osobowej komisji opiniującej wnioski weszli eksperci wytypowani na wniosek Instytutu Muzyki i Tańca przez instytucje reprezentujące środowisko artystów wykonawców oraz przedstawiciel IMiT.



Andrzej Kosowski

Dyrektor Instytutu Muzyki i Tańca



**REKTOR AKADEMII MUZYCZNEJ  
IM. KAROLA LIPIŃSKIEGO**

50-043 WROCLAW pl. Jana Pawła II nr 2, tel. + 48 71 355 90 56, fax + 48 71 355 91 05,  
e-mail: rektor@amuz.wroc.pl

R-830/2013

Pan  
Andrzej Kosowski  
Dyrektor  
Instytutu Muzyki i Tańca

*Andrzej Kosowski*

serdecznie dziękuję za korespondencję z dnia 8 listopada 2013 r., którą otrzymałem w wersji zeskanowanej, za pośrednictwem poczty elektronicznej.

W nawiązaniu do prośby Pana Dyrektora o wytypowanie przedstawiciela środowiska artystów wykonawców specjalizujących się w wykonawstwie muzyki dawnej, do prac komisji opiniującej projekty w ramach IV edycji programu Instytutu Muzyki i Tańca *Nowe interpretacje*, miło mi poinformować, iż osobą reprezentującą Akademię Muzyczną im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu będzie Pani dr hab. Aleksandra Rupocińska, klawesynistka, związana z Katedrą Organów, Klawesynu i Muzyki Dawnej Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu. ~~Podaje~~

*Aleksandra Rupocińska*  
*Kryściań Kiełb*  
prof. AM dr hab. Krystian Kiełb

Wrocław, 25 listopada 2013 r.

# SPAM

STOWARZYSZENIE POLSKICH ARTYSTÓW MUZYKÓW  
ASSOCIATION OF POLISH ARTISTS MUSICIANS

00-545 Warszawa, ul. Marszałkowska 66 m.24

tel: (22)6212802 fax (22)6212802

e-mail: stowpolartmuz@gmail.com

konto: Bank Zachodni WBK

nr 10 1090 1883 0000 0001 1479 6785

ZARZĄD GŁÓWNY

L.dz. 318/2013

Warszawa, 21.11.2013 r.

Szanowny Pan

**Andrzej Kosowski**

Dyrektor Instytutu Muzyki i Tańca

Szanowny Panie Dyrektorze,

w odpowiedzi na pismo z dnia 08.11.2013 r. uprzejmie informujemy, iż Zarząd Główny Stowarzyszenia Polskich Artystów Muzyków wytypował do komisji oceniającej wnioski aplikacyjne złożone do IV edycji programu Instytutu Muzyki i Tańca „Nowe interpretacje” Panią Aleksandrę Demowską-Madejską – Członka Zarządu Głównego SPAM.

Z wyrazami szacunku

Prezes  
Zarządu Głównego SPAM

*Jan Popis*