

Konferencja EVDH

13-15 listopada 2013

tanzhaus nrw

Düsseldorf

Program ramowy 13 listopada (środa)

- 13.00** **Rejestracja**
- 14.00** **Otwarcie konferencji** Ute Schäfer – Ministerstwo Kultury Nadrenii Północnej-Westfalii, Niemcy
Komisarz Federalny ds. Kultury i Mediów, Niemcy (do potw.)
Prezentacja EVDH / eksperci i przykłady utrwalenia tańca w formie cyfrowej i udostępnienia online (do potw.)
Bertram Müller – tanzhaus nrw, Niemcy
Michael Freundt – Dachverband Tanz Deutschland, Niemcy
- 15.30** **Przerwa na kawę**
- 16.00** **Jak budować postrzeganie tańca jako elementu dziedzictwa kulturowego oraz współczesnej dziedziny sztuki – cz. I (producenci, archiwa)** Dominique Hervieu – La Maison de la Danse, Francja
Patrick Primavesi – Tanzarchiv Leipzig, Niemcy
Henk van der Meulen – International Music + Media Centre, Austria
Alberto Magno – Fábrica de Movimentos, Portugalia
Madeline Ritter – Tanzfonds, Niemcy
Michał Januszaniec – Instytut Muzyki i Tańca, Polska
- 17.30** **Jak budować postrzeganie tańca jako elementu dziedzictwa kulturowego oraz współczesnej dziedziny sztuki – cz. II (eksperti ds. polityki kulturalnej)** Isabel Pfeiffer-Poensgen – Fundacja Kultury Landów Niemieckich (do potw.), Niemcy
Laurent van Kote – Departament Tańca w Ministerstwie Kultury, Francja
Claire Perrus – Departament Tańca w Ministerstwie Kultury, Francja
Martin Eifler – Komisarz Federalny ds. Kultury i Mediów, Niemcy (do potw.)
- 19.00** **Uroczysta kolacja**
- 19.30** **Spektakl w tanzhaus nrw: Fabien Prioville Dance Company (FR/DE)**
"The smartphone project" [Projekt smatfon]
- 21.30** **Wieczór z filmem tańca**

14 listopada (czwartek)

Uwaga: Nawiązanie do innych projektów i działań realizowanych na poziomie europejskim

- 10.00** **Dyskusja panelowa: Zarządzanie prawami cyfrowymi w odniesieniu do niematerialnego dziedzictwa kulturalnego**
Prawnicy i artyści
Véronique Marty – SACD, Francja (do potw.)
Rupert Vogel – ekspert ds. regulacji prawnych, Niemcy
Christoph Winkler – choreograf, Niemcy (do potw.)
- 11.00** **Dyskusja panelowa: Zarządzanie prawami cyfrowymi w odniesieniu do niematerialnego dziedzictwa kulturalnego**
Prawnicy i producenci
Rolf Bolwin – Deutscher Bühnenverein, Niemcy
Valérie Dor – ekspert ds. regulacji prawnych, Francja
Producent (do potw.)
- 12.00** **Dyskusja panelowa: Zarządzanie prawami cyfrowymi w odniesieniu do niematerialnego dziedzictwa kulturalnego**
Prawnicy i archiwa
Paul Klimpel – iRights, Niemcy (*do potw.*)
Przedstawiciel archiwum (do potw.)
- 13.00** **Przerwa na lunch**
- 14.00** **Dwa równoległe warsztaty**
- 1: Wizualizacja: formy digitalizacji i rozpowszechniania**
Thomas Freundlich – festiwal filmu tańca Loikka, Finlandia
Bart Magnus – Vlaams Theater Instituut, Belgia
Artysta tańca wideo (do potw.)
Przedstawiciele mediów/eksperci (do potw.)
- 2: Edukacja kulturalna: rola tańca**
Olivier Chervin – La Maison de la Danse, Francja
Marinos Ioannides – Politechnika Cypryjska, Cypr
Przedstawiciel archiwum (do potw.)
- 16.00** **Przerwa na kawę**
- 16.30** **Dyskusja panelowa: Od archiwum do odbiorcy**
Anna Peyron – Centrum Naukowe przy Teatro Stabile Torino, Włochy
Heide-Marie Härtel – Deutsches Tanzfilminstitut Bremen, Niemcy
Michał Mercezyński – Narodowy Instytut Audiowizualny, Polska
Bertram Müller – tanzhaus nrw, Niemcy
- 18.00** **Podsumowanie i prezentacja planu trzeciego dnia konferencji**
- 18.30** **Kolacja (szwedzki stół)**
- 19.30** **Spektakl w tanzhaus nrw: Meryl Tankard (AU)**
“The Oracle” [Wyrocznia]
- 21.00** **Spektakl w tanzhaus nrw: Fabien Prioville Dance Company (FR/DE)**
“The smartphone project” [Projekt smartfon]

15 listopada (piątek)

- 09.30** **Nowe technologie, nowe media, nowe perspektywy?** Sören Auer – Uniwersytet w Bonn, Niemcy
Henk van der Meulen – International Music + Media Centre, Austria (do potw.)
numeridanse.tv, Francja (do potw.)
Przedstawiciel nowych mediów/ekspert (do potw.)
- 11.00** **Przerwa na kawę**
- 11.30** **Tworzenie narzędzi internetowych** La Maison de la Danse, Francja (do potw.)
- 12.30** **Zakończenie**
- 19:30** **Spektakl w tanzhaus nrw: Meryl Tankard (AU)**
“The oracle” [Wyrocznia]
- 16.00** **Spektakl w Deutsche Oper am Rhein: Pina Bausch Company (DE)**
“Bamboo blues” [Bambusowy blues]
- 21:00** **Spektakl w Deutsche Oper am Rhein: Pina Bausch Company (DE)**
“Sweet mambo” [Słodkie mambo]