

Regulamin określający zasady wsparcia prawnego dla artystów w związku z sytuacją wywołaną COVID-19

Wysłanie wiadomości email na adres prawnik@imit.org.pl z prośbą o udzielenie wsparcia jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.

Definicje	1
Uwagi ogólne	2
Warunki dotyczące artysty	2
Przedmiot wsparcia	2
Wsparcie prawników	2
Zobowiązanie do poufności oraz tajemnica zawodowa	3
Odpowiedzialność	3
Reklamacje	4
Klauzule dodatkowe	4
Prawo i sąd właściwy	4

Definicje

- Jeżeli w treści Regulaminu nie zastrzeżono odmiennie, pojęciom pisany wielką literą nadano następujące znaczenie:

IMiT	oznacza Instytut Muzyki i Tańca z siedzibą w Warszawie, ul. Fredry 8, 00-097 Warszawa, wpisany do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem 83/2010, NIP: 525-249-03-48;
Artysta	aktywny zawodowo artysta sceny muzyki lub tańca, na którego działalność wpływ miała lub ma sytuacja wywołana przez COVID-19. Za Artystę uznaje się także instytucje kultury i sztuki oraz osoby prawne lub jednostki organizacyjne, którym ustawa przyznaje zdolność prawną, o ile podmioty te prowadzą działalność związaną ze sceną muzyki lub tańca (np. szkoły tańca);
Regulamin	oznacza niniejszy regulamin znajdujący zastosowanie do wsparcia organizowanego przez IMiT dla Artystów;
Strony	oznacza IMiT lub Artystę

- Regulamin został podzielony na wewnętrzne jednostki redakcyjne (rozdziały, punkty). Niezależnie od zastosowanego podziału Regulamin stanowi kompleksową całość, a żadna z jego części nie może być interpretowana w oderwaniu od pozostałych.

Uwagi ogólne

3. Regulamin to dokument stworzony przez IMiT. Dokument obowiązuje wszystkie osoby, które korzystają ze wsparcia prawnego organizowanego przez IMiT w związku z sytuacją wywołaną przez COVID-19.
4. Postanowienia Regulaminu nie mogą być zmieniane lub ograniczane przez treść indywidualnych uzgodnień, ustaleń roboczych, rozmów lub jakiegokolwiek innej komunikacji.
5. Wsparcie organizowane przez IMiT jest dla Artystów nieodpłatne i polega na udostępnieniu Artystom możliwości konsultacji prawnych z osobami dysponującymi wiedzą specjalistyczną oraz stosownymi uprawnieniami zawodowymi, w formie dopasowanej do danej konsultacji (mail, telefon).

Warunki dotyczące artysty

6. Artystą, który uzyskać może wsparcie organizowane przez IMiT, może być wyłącznie:
 - a. osoba fizyczna, która ukończyła 18 rok życia i posiada pełną zdolność do czynności prawnych;
 - b. osoba prawna lub jednostka organizacyjna, której ustawa przyznaje zdolność prawną.

Przedmiot wsparcia

7. Przedmiotem wsparcia jest możliwość konsultacji prawnych z osobami dysponującymi wiedzą specjalistyczną oraz stosownymi uprawnieniami zawodowymi, w formie mailowej lub mailowej i telefonicznej. Wsparcie:
 - a. jest organizowane przez IMiT;
 - b. jest realizowane przez podmioty spoza IMiT, tj. wykwalifikowanych prawników. Oznacza to, że IMiT udostępnia jedynie możliwość nieodpłatnego skorzystania przez Artystów z usług podmiotów trzecich, niezależnych od IMiT;
 - c. ma charakter indywidualny i anonimowy;
 - d. jest realizowane na zasadach określonych poniżej.

Wsparcie prawników

8. Korzystanie ze wsparcia prawników (adwokatów i radców prawnych) inicjowane jest przez Artystę poprzez skierowanie na adres prawnik@imit.org.pl wiadomości mailowej. W wiadomości tej Artysta powinien określić:
 - a. imię i nazwisko;
 - b. numer telefonu;
 - c. rodzaj działalności artystycznej;
 - d. zagadnienie prawne (węzłowy opis problemu);
oraz dołączyć dokumenty związane z zagadnieniem prawnym.
9. Prawnicy w ciągu 72 godzin od chwili otrzymania wiadomości (transfer danych na serwer poczty) skontaktują się z Artystą i:
 - a. (przy zagadnieniach niewymagających analizy przez konsylium kancelarii):
udzielą odpowiedzi w formie mailowej lub telefonicznej;

- b. (przy zagadnieniach wymagających analizy przez konsylium kancelarii): skierują dodatkowe pytania dotyczące kwestii niezbędnych do udzielenia odpowiedzi. Porady są udzielane wyłącznie dla potrzeb Artysty albo osób, dla których są one przeznaczone. Porady nie mogą być przekazywane ani wykorzystywane przez osoby trzecie bez wcześniejszej pisemnej zgody prawnika, który danej porady udzielił. Dodatkowo, porady odnoszą się jedynie do stanu faktycznego, w stosunku do którego jej udzielono, co oznacza, że prawnicy nie badają okoliczności dodatkowych, o których nie zostali poinformowani przez Artystę (w tym okoliczności uznawanych za powszechnie znane).
10. Każdy prawnik posiada wymagane ubezpieczenie w zakresie zawodowej odpowiedzialności cywilnej w wysokości odpowiedniej do skali działalności. Wszelkie dokumenty, które zostaną przygotowane przez prawników dla Artysty, pozostają własnością prawnika. Prawnik zachowuje prawa autorskie i wszelkie inne prawa własności intelektualnej do wszystkich materiałów dostarczonych Artysty.
11. Prawnicy mogą odmówić świadczenia wsparcia w przypadku, w którym:
- a. Artysta naruszy postanowienia Regulaminu;
 - b. Artysta będzie naruszać powszechnie akceptowane zasady związane z kulturą osobistą oraz posługiwaniem się językiem polskim, w szczególności: używać wulgaryzmów, kierować obraźliwe stwierdzenia do prawników, odnosić się w sposób obraźliwy do osób trzecich itp.
 - c. oczekiwana porada odnosić się ma do sytuacji niezwiązanych z działalnością kulturalną Artysty.

Zobowiązanie do poufności oraz tajemnica zawodowa

12. IMiT zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszelkich materiałów, dokumentów oraz informacji – niezależnie od ich formy i kształtu, w całości oraz w części – otrzymanych lub uzyskanych od Artysty. IMiT będzie respektować i zachowywać poufny charakter informacji od momentu ich przekazania oraz będzie wykorzystywać je wyłącznie do celów związanych z organizacją wsparcia, zaś po jego przeprowadzeniu zobowiązuje się do ich trwałego usunięcia. Dodatkowo, bez uzyskania uprzedniej zgody Artysty IMiT nie ujawni informacji poufnych żadnej stronie trzeciej.
13. Wszystkie formy wsparcia wykonywane przez prawników objęte są tajemnicą zawodową (tajemnicą zawodową adwokata lub radcy prawnego). Oznacza to, że informacje przekazane przez Artystów osobom świadczącym bezpośrednio to wsparcie nie są udostępniane osobom trzecim.

Odpowiedzialność

14. IMiT lub prawnicy nie ponoszą odpowiedzialności w razie podania przez Artystę nieprawdziwych lub nieaktualnych informacji, w tym danych Artysty, jak i za brak aktualizacji tych danych przez Artystę pomimo ich zmiany.
15. W zakresie najszerszym, dopuszczalnym przez prawo odpowiedzialność IMiT oraz prawników jest wyłączona. W szczególności ww. podmioty nie ponoszą odpowiedzialności za skutki, w tym jakiegokolwiek szkody Artysty lub podmiotów trzecich, powstałe w wyniku:
- a. działania lub zaniechania podmiotów, za które ww. podmioty nie ponoszą odpowiedzialności, w tym w szczególności za awarie, niedostępność lub nieprawidłowe działanie systemów informatycznych operatorów

- telekomunikacyjnych, luki systemowe, niewłaściwe zabezpieczenie narzędzi komunikacji (np. email), działania hakerów lub innych osób trzecich podejmujących działania zmierzające do uzyskania środków pieniężnych podstępem lub przy pomocy ingerencji w przetwarzanie danych;
- b. przyczyn o charakterze siły wyższej;
 - c. rozszerzenia, zmiany, ograniczenia lub zaprzestania oferowania niektórych lub wszystkich form wsparcia;
 - d. czynności podjętych przez ww. podmioty zgodnie z Regulaminem; jak i za wszelkie inne działania i okoliczności, które przez ww. podmioty nie zostały zawinione (wina umyślna). Ewentualna odpowiedzialność ograniczona jest przy tym do rzeczywistej szkody.
16. IMiT nie ponosi odpowiedzialności za działania prawników; prawnicy nie ponoszą odpowiedzialności za działania IMiT.
17. W przypadku, w którym Artysta jest konsumentem, zaś którekolwiek z ograniczeń odpowiedzialności nie będzie mogło znaleźć zastosowania odpowiedzialność IMiT oraz prawników w zakresie, w jakim Regulamin nie znajduje zastosowania, określona zostanie na zasadach ogólnych.

Reklamacje

18. W razie niewykonania lub nienależytego wykonania usług wsparcia Artysta może złożyć reklamację. Reklamacje należy składać:
- a. pocztą elektroniczną na adres: imit@imit.org.pl; lub
 - b. pisemnie, na adres IMiT (ul. Aleksandra Fredry 8, 00-097 Warszawa, Polska).
19. Reklamacja musi zawierać co najmniej:
- a. dane umożliwiające identyfikację Artysty;
 - b. możliwie precyzyjny opis problemu ze wskazaniem okresu jego występowania i zakresu nieprawidłowości;
 - c. oczekiwania, co do sposobu rozwiązania problemu przez IMiT.
- Reklamacje niezawierające powyższych elementów IMiT może pozostawić bez rozpoznania.
20. IMiT rozpatruje reklamacje najszybciej, jak jest to możliwe, maksymalnie w terminie 14 (czternastu) dni od daty ich otrzymania. Po rozpatrzeniu reklamacji IMiT informuje o sposobie jej rozpatrzenia za pośrednictwem tego samego środka komunikacji, który został użyty do złożenia, chyba że IMiT wskazał w reklamacji inny preferowany środek komunikacji.

Klauzule dodatkowe

21. W przypadku, gdy którekolwiek z postanowień Regulaminu, z mocy prawa lub ostatecznego albo prawomocnego orzeczenia jakiegokolwiek organu administracyjnego lub sądu, zostaną uznane za nieważne lub nieskuteczne, pozostałe postanowienia zachowują pełną moc i skuteczność. Postanowienia nieważne lub nieskuteczne zostaną zastąpione postanowieniami ważnymi w świetle prawa i w pełni skutecznymi, które wywołują skutki prawne zapewniające możliwie zbliżone do pierwotnych korzyści gospodarcze dla każdej ze Stron.

Prawo i sąd właściwy

22. Postanowienia Regulaminu oraz wynikające z nich zobowiązania podlegają prawu polskiemu oraz zostały sporządzone w języku polskim.

23. Wszelkie spory wynikłe na tle współpracy Strony zobowiązują się rozwiązywać polubownie, a w przypadku braku takiej możliwości Strony poddają je pod rozstrzygnięcie sądu miejscowo i rzeczowo właściwego dla siedziby IMiT. W przypadku, w którym Artysta jest konsumentem, spory wynikłe na tle współpracy rozstrzygane będą przez sąd właściwy według przepisów ogólnych.
24. W sprawach nieuregulowanych postanowieniami Regulaminu mają zastosowanie obowiązujące przepisy prawa, a w szczególności polskiego Kodeksu cywilnego.