

REGULAMIN

III OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU MŁODYCH CHOREOGRAFÓW 2020

Edycja on –line.

ORGANIZATORZY:

- Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk” im. Stanisława Hadyny w Koszęcinie
- Stowarzyszenie Polska Sekcja Międzynarodowej Rady Stowarzyszeń Folklorystycznych, Festiwali i Sztuki Ludowej CIOFF® w Warszawie
- Instytut Muzyki i Tańca w Warszawie

TERMIN I MIEJSCE :

22 października – 30 grudnia 2020r. Koszęcin – siedziba Zespołu Pieśni i Tańca „Śląsk” im. Stanisława Hadyny, ul. Zamkowa 3, 42-286 Koszęcin

CELE KONKURSU:

1. Integracja środowiska tanecznego,
2. Stworzenie możliwości zaprezentowania prac-młodych choreografów,
3. Stworzenie płaszczyzny przenikania i współdziałania różnych form i technik tanecznych,
4. Wymiana pomysłów i doświadczeń w zakresie pracy choreograficznej
5. Rozwijanie wrażliwości estetycznej młodzieży poprzez bezpośredni kontakt z tańcem
6. Nawiązanie nowych kontaktów oraz możliwości współpracy.
7. Promocja młodych talentów w dziedzinę tańca.
8. Promocja Zespołu „Śląsk”, PS CIOFF® oraz IMiT jako instytucji wspierających młodych tancerzy i choreografów.

ZASADY KONKURSU:

1. Konkurs przeznaczony jest dla wszystkich młodych twórców funkcjonujących w ruchu profesjonalnym jak i nieprofesjonalnym.
2. Prace konkursowe mogą przedstawić twórcy, którzy w dniu konkursu mają ukończony 17 r. życia i nie przekroczyli 39 r. życia.
3. Uczestnikiem-tancerzem mogą być osoby, które ukończyły co najmniej 16 r. życia.
4. Przedmiotem prezentacji będą choreografie różnych form ruchu.
5. Prezentacje mają być przygotowane w wybranej przez uczestnika konkursu technice tanecznej.
6. Z uwagi na charakter konkursu, który w swych założeniach ma być prezentacją kompozycji inspirowanych folklorem dopuszcza się użycie elementów strojów ludowych (nie całych kostiumów).
7. Jeden choreograf może wystawić maksymalnie 3 różne choreografie.
8. Tancerze mogą wystąpić w więcej niż jednej choreografii, niezależnie od jej autora.
9. Konkurs rozgrywany będzie w dwóch kategoriach:
 - I. Solo lub duet
 - II. Grupa taneczna od 3 do 12 osób
10. Czas trwania poszczególnych prezentacji: do 6 minut
11. Konkurs odbywa się w formule on-line.
12. Nagrane prezentacje muszą zostać dostarczone do siedziby Zespołu Pieśni i Tańca “Śląsk” drogą tradycyjną lub internetową.
13. Wszystkie prezentacje muszą być zgodne z Warunkami Technicznymi Nagrań Konkursowych.
14. Nagrodzone i wyróżnione kompozycje zostaną nagrane przy współpracy z profesjonalnym choreografem przez Organizatorów w dniach 13 – 23 grudnia 2020 r. w siedzibie Zespołu Pieśni i Tańca „Śląsk” im. Stanisława Hadyny, ul. Zamkowa 3, 42-286 Koszęcin i w postaci

zmontowanego nagrania zamieszczone na stronach internetowych Organizatorów oraz przekazane do wykorzystania przez media.

WARUNKI TECHNICZNE NAGRAŃ KONKURSOWYCH.

1. Zapis pliku cyfrowego w formacie MOV, AVI lub MPEG.
2. Jakość zapisu nie gorsza niż HD.
3. Prezentacje w kadrze ogólnym i planie szerokim.
4. Kamera ustawiona statycznie, na wprost.
5. Całość nagrania z jednego ujęcia, bez montażu.
6. W kadrze powinna się znajdować tylko przestrzeń wykorzystywana do prezentowanej choreografii, którą można przenieść w warunki sceniczne.
7. Tło jednolite.
8. Światło białe, ogólne.
9. Minimum rekwizytów.
10. Plik zatytułowany: twórca choreografii/tytuł choreografii/kategoria.

JURY

1. Prezentacje oceniane będą przez 3 osobowe jury składające się ze specjalistów z dziedziny tańca wytypowanych po jednym przez każdego z organizatorów Konkursu.
2. Oceny jurorów dokonywane będą na podstawie następujących kryteriów:
 - Stopień zaawansowania inspiracją folklorem w prezentowanej kompozycji
 - Jednolitość stylu choreograficznego
 - Integralność ruchu z muzyką
 - Spójność kostiumu z prezentowaną kompozycją
 - Wyraz artystyczny
 - Poziom techniki wykonawczej,
3. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronach internetowych Organizatorów w dniu 12 grudnia 2020 .r

NAGRODY

Jury przyzna 3 nagrody. I, II, III w każdej kategorii oraz dyplomy.
Jury może nie przyznać nagrody w danej kategorii.
Jury może przyznać dodatkowe nagrody lub wyróżnienia.

WARUNKI UCZESTNICTWA

Warunkiem uczestnictwa jest przesłanie prawidłowo wypełnionej karty zgłoszenia oraz nagrania video (zgodnie z Warunkami Technicznymi Nagrań Konkursowych) w terminie do 7 grudnia 2020r.:

- na adres: Zespół Pieśni i Tańca im. S. Hadyny, ul. Zamkowa 3
- drogą mailową: centrum.edukacji@zespolslask.pl

Warunkiem uczestnictwa jest wyrażenie zgody przez twórcę prezentacji na jej nagranie w siedzibie Zespołu „Śląsk” oraz emisję na stronach internetowych i w mediach.

Warunkiem uczestnictwa jest przesłanie pełnej informacji dotyczącej wykorzystywanej w nagraniu muzyki. Tytuł kompozycji, imię i nazwisko autora tekstu oraz imię i nazwisko autora muzyki. W przypadku wykorzystywania własnych kompozycji muzycznych wymagana jest pisemna zgoda na ich wykorzystanie w nagraniach i emisji materiałów filmowych.

W ciągu 7 dni od daty dostarczenia prawidłowo wypełnionej karty zgłoszenia oraz nagrania filmowego (nie później niż 10 grudnia 2020 r.) uczestnik zostanie poinformowany o zakwalifikowaniu swojej prezentacji do przesłuchań konkursowych.

Nagranie nagrodzonych oraz wyróżnionych prezentacji odbędzie się w terminie 13 -23 grudnia 2020 r. w siedzibie Zespołu Pieśni i Tańca „Śląsk” im. Stanisława Hadyny, ul. Zamkowa 3, 42-286 Koszęcin. Koszty nagrania, przejazdu oraz ewentualnego zakwaterowania i wyżywienia uczestników pokrywają Organizatorzy. Ustalenia dotyczące nagrań z poszczególnymi uczestnikami będą dokonywane indywidualnie.

Instytucje lub osoby fizyczne zgłaszające uczestników do konkursu zobowiązane są ich ubezpieczyć na czas przejazdu i pobytu w Koszęcinie.

Instytucje lub osoby fizyczne zgłaszające uczestników do konkursu ponoszą pełną odpowiedzialność za osoby niepełnoletnie.

Organizatorzy nie ponoszą żadnej odpowiedzialności za jakiegokolwiek choroby i urazy uczestników konkursu.

Uczestnicy Konkursu zobowiązani są do wykorzystywania utworów muzycznych, artystycznych wykonanych fonogramów zgodnie z prawem autorskim

Wszyscy uczestnicy są zobligowani do udziału w konkursie do zakończenia działań i wydarzeń konkursowych

POLITYKA PRYWATNOŚCI

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych- dalej w treści: RODO) informujemy, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk” im. Stanisława Hadyny z siedzibą w Koszęcinie (42-286), ul. Zamkowa 3,
2. Została wyznaczona osoba do kontaktu w sprawie przetwarzania danych osobowych, adres email: dane.osobowe@zespolslask.pl,
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu organizacji Ogólnopolskiego Konkursu Młodych Choreografów
4. podanie danych osobowych jest dobrowolne lecz niezbędne do realizacji konkursu.
5. odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa oraz podmioty uczestniczące w realizacji konkursu,
6. Pani/Pana dane osobowe nie są przekazywane do państwa trzeciego. W przypadku przekazania danych do państwa trzeciego zostanie Państwu przekazane odrębna informacja.
7. Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą:
 - przez czas wykonywania umowy,
 - przez czas, w którym przepisy nakazują zachować dane
8. Posiada Pani/Pan prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych,
9. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.
10. Pani/Pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również w formie profilowania.

Każdy uczestnik (twórca choreografii oraz tancerz) wyraża zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie swojego imienia, nazwiska oraz wizerunku (zdjęć, nagrań video) w materiałach informacyjno - promocyjnych, bez konieczności ich każdorazowego zatwierdzenia, wyłącznie w celu promocji konkursu oraz warsztatów i nie będzie z tego tytułu wnosił żadnych roszczeń. Zgoda nie jest ograniczona czasowo i terytorialnie oraz obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności w galerii fotograficznej na stronie internetowej, plakatach, ulotkach, broszurach, folderach, spotach radiowo-telewizyjnych, reklamie w gazetach i czasopiśmie, reklamie w Internecie itp.

HARMONOGRAM KONKURSU

22 października 2020	Ogłoszenie warunków konkursu
23 października – 7 grudnia 2020	Termin nadsyłania choreografii konkursowych
11 – 12 grudnia 2020	Obrady jury konkursu w Koszęcinie
12 grudnia 2020	Ogłoszenie wyników Konkursu na stronie internetowej
14 grudnia 2020	Wysłanie dyplomów oraz przekazanie nagród
13 – 23 grudnia 2020	Nagrania nagrodzonych i wyróżnionych prezentacji.