

Warszawa, 07.07. 2020 r.

W związku z realizacją programu Instytutu Muzyki i Tańca „Białe Plamy – muzyka i taniec” (edycja 2020/2021) z dniem 7 lipca 2020 roku powołuję komisję opiniującą zgłoszone do programu wnioski w następującym składzie:

Katarzyna Meissner – Dyrektor Instytutu Muzyki i Tańca  
Urszula Loba-Wilgocka – Polskie Forum Choreologiczne  
dr Weronika Grozdew-Kolacińska – Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk  
prof. dr hab. Ryszard Daniel Golińnek – Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu,  
Instytut Muzykologii  
Brygida Błaszczyk-Podhajaska – Instytut Muzyki i Tańca

Zgodnie z założeniami i regulaminem programu „Białe plamy – muzyka i taniec”, w skład komisji weszli przedstawiciele środowiska akademickiego oraz Instytutu Muzyki i Tańca.



Katarzyna Meissner

Dyrektor Instytutu Muzyki i Tańca