



Warszawa, 1.12. 2014 r.

W związku z realizacją V edycji programu Instytutu Muzyki i Tańca „Szkoła mistrzów tradycji”, z dniem 1 grudnia 2014 roku powołuję komisję opiniującą zgłoszone do programu wnioski w następującym składzie:

prof. Ewa Dahlig - Turek – Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk
Katarzyna Andrzejowska - de Latour – Forum Muzyki Tradycyjnej
Brygida Błaszczak – Instytut Muzyki i Tańca

Zgodnie z założeniami i regulaminem programu „Szkoła mistrzów tradycji”, w skład 3-osobowej komisji opiniującej wnioski weszli eksperci wytypowani na wniosek IMiT przez instytucje i organizacje reprezentujące środowisko artystów i badaczy muzyki tradycyjnej oraz przedstawiciel Instytutu Muzyki i Tańca.

Andrzej Kosowski

Dyrektor Instytutu Muzyki i Tańca

Instytut Sztuki
Polskiej Akademii Nauk



Institute of Art
Polish Academy of Sciences

Warszawa, 1.12.2013

SD188212014

Pan

Andrzej Kosowski

Dyrektor Instytutu Muzyki i Tańca

Szanowny Panie Dyrektorze

Odpowiadając na Pana list z dnia 20.10.2014 z przyjemnością pragnę Pana poinformować, że niniejszym zgłaszam w charakterze eksperta współpracującego z Instytutem Muzyki i Tańca panią prof. Ewy Dahlig-Turek. Jest mi ogromnie miło, że wykazujemy w tej sprawie jednomyslność.

Z poważaniem

DYREKTOR INSTYTUTU SZTUKI PAN

prof. dr hab. Elżbieta Witkowska-Zaremba

Warszawa 01. 12. 2014 r.

Szanowny Pan
Andrzej Kosowski
Dyrektor Instytutu Muzyki i Tańca

Szanowny Panie Dyrektorze,

W nawiązania do Pana pisma z dnia 20.10.2014, dotyczącego wytypowania ekspertów do komisji dwóch programów prowadzonych przez IMiT: „Szkoła mistrzów budowy instrumentów ludowych” oraz „Szkoła mistrzów tradycji”, pragnę powiadomić, że z ramienia Forum Muzyki Tradycyjnej powołaliśmy ponownie następujące osoby: Katarzynę Andrzejowską - de Latour („Szkoła mistrzów tradycji”) oraz Kazimierza Budzika („Szkoła mistrzów budowy instrumentów ludowych”).

Jednocześnie cieszymy się z wysokiej oceny ich pracy przedstawionej w Pańskim piśmie.

Z poważaniem



Janusz Prusinowski
Prezes Forum Muzyki Tradycyjnej