

Warszawa, 1.12. 2014 r.

W związku z realizacją IV edycji programu Instytutu Muzyki i Tańca „Szkoła mistrzów budowy instrumentów ludowych” z dniem 1 grudnia 2014 roku powołuję komisję opiniującą zgłoszone do programu wnioski w następującym składzie:

Kazimierz Budzik – Teatr Wielki im. S. Moniuszki w Poznaniu, SPAM o. Poznań
Stanisław Marduła – Zespół Szkół Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem
Brygida Błaszczyk – Instytut Muzyki i Tańca

Zgodnie z założeniami i regulaminem programu „Szkoła mistrzów budowy instrumentów ludowych”, w skład 3-osobowej komisji opiniującej wnioski weszli eksperci wytypowani na wniosek IMiT przez instytucje reprezentujące środowisko badaczy i artystów muzyki tradycyjnej oraz przedstawiciel Instytutu Muzyki i Tańca.



Andrzej Kosowski

Dyrektor Instytutu Muzyki i Tańca

Zespół Szkół Plastycznych
im. Antoniego Kanara
ul. Kościeliska 35, 34-500 Zakopane
tel./fax 182012463, 182063191
NIP 736-15-75-263, REGON 492826865

L-1034/014

Zakopane 23.10.2014r.

Szanowny Pan

Andrzej Kosowski

Dyrektor Instytutu Muzyki i Tańca

B. Książek

IMIT
Sekretaria

Ldz. 3183

2014-10-27

WPL NELO
Podpis

Szanowny Panie Dyrektorze,

uprzejmie informuje, że jako jurora do komisji oceniającej wnioski aplikacyjne złożone do IV edycji programu „Szkoła mistrzów budowy instrumentów ludowych” z ramienia Zespołu Szkół Plastycznych wyznaczam dr Stanisława Mardułę.

Pan Marduła jest nauczycielem dyplomowanym naszej szkoły na specjalizacji lutnictwo. Jego praktyczne umiejętności, wiedza i kompetencje na temat projektowania, budowy i eksploatacji instrumentów muzycznych są ogromne.

Uczestniczył w wielu konkursach lutniczych w kraju i za granicą. Jest ekspertem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego do programów nauczania i podręczników oraz ekspertem komisji do awansu zawodowego nauczycieli.

Udział w pracach komisji dr Stanisława Marduły jest w pełni zasadny.

Dyrektor
mgr Stanisław Cukier

Warszawa 01. 12. 2014 r.

Szanowny Pan
Andrzej Kosowski
Dyrektor Instytutu Muzyki i Tańca

Szanowny Panie Dyrektorze,

W nawiązania do Pana pisma z dnia 20.10.2014, dotyczącego wytypowania ekspertów do komisji dwóch programów prowadzonych przez IMiT: „Szkoła mistrzów budowy instrumentów ludowych” oraz „Szkoła mistrzów tradycji”, pragnę powiadomić, że z ramienia Forum Muzyki Tradycyjnej powołaliśmy ponownie następujące osoby: Katarzynę Andrzejowską - de Latour („Szkoła mistrzów tradycji”) oraz Kazimierza Budzika („Szkoła mistrzów budowy instrumentów ludowych”).

Jednocześnie cieszymy się z wysokiej oceny ich pracy przedstawionej w Pańskim piśmie.

Z poważaniem



Janusz Prusinowski
Prezes Forum Muzyki Tradycyjnej