



**PROTOKÓŁ Z POSIEDZENIA KOMISJI OPINIUJĄCEJ WNIOSKI APLIKACYJNE
PROGRAM INSTYTUTU MUZYKI I TAŃCA, DEPARTAMENT MUZYKI
„JAZZOWY DEBIUT FONOGRAFICZNY” (PROGRAM NR 3(7)/M/2017)**

W dniu 10 stycznia 2017 r. odbyło się posiedzenie 3-osobowej komisji opiniującej wnioski złożone do programu „Jazzowy debiut fonograficzny”. W skład komisji weszli eksperci rekomendowani przez Związek Producentów Audio Video oraz Polskie Stowarzyszenie Jazzowe, a także przedstawiciel powołany przez Instytut Muzyki i Tańca.

Skład komisji opiniującej:

Michał Tokaj (Związek Producentów Audio Video)

Artur Dutkiewicz (Polskie Stowarzyszenie Jazzowe)

Maciej Karłowski (Jazzarium.pl)

Wykaz złożonych wniosków (wg kolejności wpłynięcia):

1. Jazz Sound Czesław Rogaczewski – Quindependence
2. Wytwórnia Postpost – USG Trio
3. For Tune sp. z o.o. – ZK Collaboration
4. Requiem Records – Immortal Onion



Zgodnie z regulaminem programu komisja opiniująca wnioski wyłoniła projekty przeznaczone do realizacji biorąc pod uwagę poprawność formalną aplikacji (termin złożenia wniosku, poprawność aplikacji i zgodność z regulaminem) oraz wartość merytoryczną projektu (dotychczasowe osiągnięcia artystyczne zespołu i kompozytora, nadesłany materiał demonstracyjny oraz zdolność organizacyjną wnioskującej firmy fonograficznej). Wyłonienie uczestników odbyło się w drodze dyskusji oraz głosowania.

Lista projektów zatwierdzonych do realizacji:

1. Requiem Records – Immortal Onion

Wnioskowana kwota: 20.000 zł

Przyznana kwota: 20.000 zł

2. Jazz Sound Czesław Rogaczewski – Quindependence

Wnioskowana kwota: 20.000 zł

Przyznana kwota: 20.000 zł

Uzasadnienie:

Wyboru zakwalifikowanych projektów dokonano kierując się kreatywnością, ciekawą koncepcją nagrania i wyrazem artystycznym debiutujących zespołów (na podstawie nadesłanych materiałów demonstracyjnych). Wysoko oceniono potencjał artystyczny, dobre przygotowanie warsztatowe, dojrzałość muzyczną artystów i oryginalność przedstawionych projektów.



Podpisy członków komisji:

Michał Tokaj

Artur Dutkiewicz

Maciej Karłowski

Warszawa, 10.01.2017 r.

Załączniki do protokołu:

1. Regulamin programu
2. Zestawienie złożonych wniosków aplikacyjnych
3. Pełna dokumentacja złożonych wniosków