



Warszawa, 27 stycznia 2014

PROTOKÓŁ Z POSIEDZENIA KOMISJI OPINIUJĄCEJ WNIOSKI**PROGRAM INSTYTUTU MUZYKI I TAŃCA, DEPARTAMENT TAŃCA****SCENA DLA TAŃCA (PROGRAM NR 1(4)/T/2014)**

Zgodnie z regulaminem Programu *Scena dla tańca* w dniu 27 stycznia 2014 w siedzibie Instytutu Muzyki i Tańca odbyło się posiedzenie komisji opiniującej wnioski złożone do programu.

Skład komisji opiniującej:

Marta Keil – ekspert niezależny

Janusz Marek – ekspert niezależny

Jacek Przybyłowicz – ekspert niezależny

Julia Hoczyk – Instytut Muzyki i Tańca

Wykaz złożonych wniosków (w kolejności alfabetycznej wg nazwy Wnioskodawcy):

I.p.	Nazwa wnioskodawcy	Partnerzy	Nazwa projektu	Wnioskowane dofinansowanie
1	Capella Cracoviensis	Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie	<i>Naturzyści</i>	35 000,00 zł
2	Centrum Kultury w Lublinie	Centrum Kulturalne w Przemyślu, Regionalne Centrum Kultur Pogranicza, Chelmski Dom Kultury, Tomaszowski Dom Kultury,	<i>„Historie dla każdego”- prezentacja spektaklu Lubelskiego Teatru Tańca pt. „Historie, których nigdy nie opowiedzieliśmy”</i>	25 928,00 zł
3	Edukacyjno-Kulturalne Stowarzyszenie Inicjatyw Twórczych	Dance [SIC!] Association, Karolina Garbacik, Marta Pietruszka, Iwona Olszowska, Barbara Bujakowska, Izabela Chlewińska	<i>Portrety. Kobiety w polskiej choreografii</i>	22 300,00 zł
4	Fundacja Dziesięciu Talentów na Rzecz Teatru BARAKAH	Iwona Olszowska	<i>Esencja tańca w BARAKAH</i>	35 000,00 zł



I.p.	Nazwa wnioskodawcy	Partnerzy	Nazwa projektu	Wnioskowane dofinansowanie
5	Fundacja Elektrowni Rybnik	Aleksandra Bożek-Muszyńska, Fundacja FURU	<i>prawie w szpagacie</i>	9 300,00 zł
6	Fundacja For ART.	Centrum Inicjatyw Artystycznych, Świdnicki Ośrodek Kultury	<i>Obrazowanie tańca</i>	28 800,00 zł
7	Fundacja KIJO	Stowarzyszenie Teatralne Chorea, Akademicki Ośrodek Inicjatyw Artystycznych, Stowarzyszenie Targowa 62 (Teatr Szwalnia), Teatr Nowy im. K. Dejmka w Łodzi	<i>KIJO poruszenie</i>	23 500,00 zł
8	Fundacja MaMa	Miejski Dom Kultury "Muflon", Białostocki Ośrodek Kultury, Miejski Ośrodek Kultury w Kowarach	<i>MaMa Perform w trasie</i>	34 213,00 zł
9	Fundacja MI-RO-RO	CSW Kronika (filia Bytomskiego Centrum Kultury), Fundacja Kliniki Kultury, Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej, Galeria Pod-Nad w Tarnowskich Górach	<i>Prezentacja spektaklu AKTY</i>	13 740,00 zł
10	Fundacja Raya Wilsona	DanceLab Małgorzata Mielech	<i>DanceLabirynt</i>	25 100,00 zł
11	Fundacja Rozwoju Osobistego Poprzez Taniec i Ruch	Teatr Rozrywki w Chorzowie, Galeria Szyb Wilsona, Przestrzeń Twórcza Stacja Ligota Stowarzyszenie Teatr Żelazny, Stowarzyszenie IAESTE Polska	<i>Taniec w przestrzeniach różnych. Prezentacja spektaklu "622 upadki"</i>	35 000,00 zł
12	Fundacja Tańca Ohlala	Stowarzyszenie Edukacji Artystycznej ŚLAD (miejsce prezentacji: Teatr Academia)	<i>Praski sezon tańca</i>	30 800,00 zł
13	Kielecki Teatr Tańca	Miejski Ośrodek Kultury w Skierniewicach, Elckie Centrum Kultury,	<i>Prezentacja światowych dzieł tańca zrealizowanych</i>	35 000,00 zł



Lp.	Nazwa wnioskodawcy	Partnerzy	Nazwa projektu	Wnioskowane dofinansowanie
		Nowohuckie Centrum Kultury	<i>przez Kielecki Teatr Tańca</i>	
14	Nowohuckie Centrum Kultury w Krakowie	Dance [SIC!] Association, Katarzyna Pastuszek, Wioleta Fiuk, Stowarzyszenie Teatr Dada von Bzdülów, Helena Ganjalyan	<i>Północ→Południe</i>	34 500,00 zł
15	Opera na Zamku w Szczecinie	Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego w Koszalinie, Wałeckie Centrum Kultury	<i>Spotkania z Lutosem i tańcem</i>	30 556,00 zł
16	Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Cricoteka	Ramona Nagabczyńska, Iwona Pasińska, Izabela Szostak, Joanna Lesnierowska	<i>Maszyna choreograficzna</i>	35 000,00 zł
17	Polski Teatr Tańca - Balet Poznański	Bałtycki Teatr Dramatyczny im. J. Słowackiego w Koszalinie, Teatr im. A. Fredry w Gnieźnie, Regionalne Centrum Kultury w Kołobrzegu, Opera i Filharmonia Podlaska - Europejskie Centrum Sztuki w Białymstoku, Polska Filharmonia Sinfonia Baltica w Słupsku	<i>Nowa mapa tańca</i>	35 000,00 zł
18	Dance [SIC!] Association / Sopocki Teatr Tańca	Regionalne Centrum Kultury w Kołobrzegu, Polska Filharmonia Sinfonia Baltica w Słupsku, Brodnicki Dom Kultury w Brodnicy, Nowohuckie Centrum Kultury w Krakowie	<i>TANIEC+</i>	35 000,00 zł
19	Stowarzyszenie A KuKu Sztuka	Fundacja MCKA Zatoka Sztuki, Fundacja Edukacyjna Jacka Kuronia, Fundacja Klinika Kultury, Fabryka	<i>Best F(r)iends</i>	22 472,40 zł



l.p.	Nazwa wnioskodawcy	Partnerzy	Nazwa projektu	Wnioskowane dofinansowanie
		Sztuki w Łodzi		
20	Stowarzyszenie Działań Artystycznych i Kulturalnych FABRYKA TWÓRCZOŚCI	Teatr im. H. Modrzejewskiej w Legnicy, Jeleniogórskie Centrum Kultury, Witold Jurewicz, Fundacja Rozwoju Tańca, Fundacja FURU	<i>Wyznawcy i znawcy</i>	25 000,00 zł
21	Stowarzyszenie Koko Peli	Fundacja MCKA Zatoka Sztuki, Galeria Pionova - Piotr Grosz	<i>Dialog o tańcu - interakcyjnie</i>	20 000,00 zł
22	Stowarzyszenie Koncentrat	Stowarzyszenie Niezależna Manufaktura Taneczna	<i>CENTRUM sKONCENTROWANE NA TAŃCU</i>	34 993,00 zł
23	Stowarzyszenie Krakowski Teatr Tańca	Samorządowe Centrum Kultury w Mielcu, Regionalne Centrum Kultury Pogranicza w Krośnie, Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego w Radomiu, Teatr im. J. Kochanowskiego w Tarnowie	<i>NoweSceny.PL</i>	33 900,00 zł
24	Stowarzyszenie Niezależna Manufaktura Taneczna	Gminny Ośrodek Kultury Oleśnica z siedzibą w Boguszycach, Rawicka Biblioteka Publiczna	<i>Instalacje taneczne</i>	25 500,00 zł
25	Stowarzyszenie Strefa Otwarta	Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki (miejsca prezentacji: Ostrołęckie Centrum Kultury, Grójecki Ośrodek Kultury, Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach, Miejski Dom Kultury w Mińsku Mazowieckim)	<i>Scena dla Tańca. Mazowsze II</i>	34 400,00 zł
26	Stowarzyszenie Teatr Dada von Bzdülów	Teatr im. Norwida w Jeleniej Górze, Teatr Nowy im. T. Łomnickiego w Poznaniu, Teatr im. Osterwy w Lublinie	<i>Taniec w Teatrze</i>	34 385,00 zł

I.p.	Nazwa wnioskodawcy	Partnerzy	Nazwa projektu	Wnioskowane dofinansowanie
27	Stowarzyszenie Teatralne Chorea	Fabryka Sztuki w Łodzi, Instytut im. Jerzego Grotowskiego we Wrocławiu, Centrum Kultury w Lublinie, Stowarzyszenie Teatr Nowy w Krakowie	<i>"Córka swojej matki" - prezentacja spektaklu</i>	35 000,00 zł
28	Teatr Pinokio w Łodzi	Fundacja Kino Tańca	<i>Scena Tańca dla Dzieci</i>	35 000,00 zł
29	Wrocławski Teatr Pantomimy im. Henryka Tomaszewskiego	Żarski Dom Kultury, Młodzieżowy Dom Kultury im. S.I. Wyspiańskiego w Bolesławcu, Brzeskie Centrum Kultury	<i>Pantomima²</i>	35 000,00 zł

Zgodnie z regulaminem programu komisja opiniująca wnioski wyłoniła projekty przeznaczone do realizacji biorąc pod uwagę kryteria oceny formalnej (termin złożenia wniosku, poprawność aplikacji i jej zgodność z regulaminem) oraz kryteria oceny merytorycznej: adekwatność założeń projektu do celów programu *Scena dla tańca* (dotarcie do obszarów ubogich w prezentacje taneczne, możliwość budowania stałej publiczności dla wydarzeń tanecznych, możliwość budowania i rozwoju repertuaru artystów i zespołów, perspektywy nawiązania długoterminowej współpracy pomiędzy Wnioskodawcą i Partnerami), wartość artystyczną spektakli prezentowanych w ramach projektu, spójność koncepcji programowej projektu, adekwatność koncepcji programowej projektu do grupy odbiorców danej sceny, przemyślana strategia pozyskania odbiorców projektu, spójność i celowość planowanych działań promocyjnych, uwzględniających kanały komunikacji Wnioskodawcy i Partnerów, warunki organizacyjno-produkcyjne zgłaszanego miejsca prezentacji spektakli.

Wyłonienie projektów przeznaczonych do realizacji odbyło się w drodze dyskusji oraz głosowania.

Lista projektów zatwierdzonych do realizacji (w kolejności alfabetycznej wg nazwy Wnioskodawcy):

I.p.	Nazwa wnioskodawcy	Partnerzy	Nazwa projektu	Przyznane dofinansowanie
1	Centrum Kultury w Lublinie	Centrum Kulturalne w Przemyślu, Regionalne Centrum Kultur Pogranicza, Chełmski Dom Kultury, Tomaszowski Dom Kultury,	<i>„Historie dla każdego” - prezentacja spektaklu Lubelskiego Teatru Tańca pt. „Historie, których nigdy nie opowiedzieliśmy”</i>	25 928,00 zł

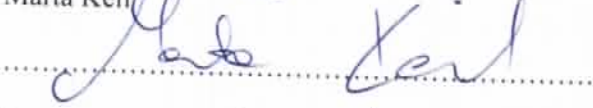


2	Edukacyjno-Kulturalne Stowarzyszenie Inicjatyw Twórczych	Dance [SIC!] Association, Karolina Garbacik, Marta Pietruszka, Iwona Olszowska, Barbara Bujakowska, Izabela Chlewińska	<i>Portrety. Kobiety w polskiej choreografii</i>	22 300,00 zł
3	Fundacja MaMa	Miejski Dom Kultury "Muflon", Białostocki Ośrodek Kultury, Miejski Ośrodek Kultury w Kowarach	<i>MaMa Perform w trasie</i>	34 213,00 zł
4	Fundacja MI-RO-RO	CSW Kronika (filia Bytomskiego Centrum Kultury), Fundacja Kliniki Kultury, Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej, Galeria Pod-Nad w Tarnowskich Górach	<i>Prezentacja spektaklu AKTY</i>	13 740,00 zł
5	Kielecki Teatr Tańca	Miejski Ośrodek Kultury w Skierniewicach, Elckie Centrum Kultury, Nowohuckie Centrum Kultury	<i>Prezentacja światowych dzieł tańca zrealizowanych przez Kielecki Teatr Tańca</i>	35 000,00 zł
6	Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Cricoteka	Ramona Nagabczyńska, Iwona Pasińska, Izabela Szostak, Joanna Leśniewska	<i>Maszyna choreograficzna</i>	35 000,00 zł
7	Stowarzyszenie Teatr Dada von Bzdülów	Teatr im. Norwida w Jeleniej Górze, Teatr Nowy im. T. Łomnickiego w Poznaniu, Teatr im. Osterwy w Lublinie	<i>Taniec w Teatrze</i>	34 385,00 zł
8	Teatr Pinokio w Łodzi	Fundacja Kino Tańca	<i>Scena Tańca dla Dzieci</i>	35 000,00 zł

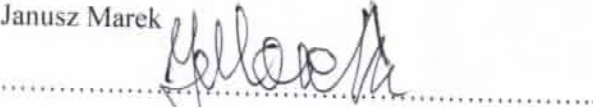
Julia Hoczyk

.....

Marta Keil

.....

Janusz Marek

.....

Jacek Przybyłowicz

.....