



Warszawa, 16.10. 2017 r.

W związku z realizacją VII edycji programu Instytutu Muzyki i Tańca „Muzyczne białe plamy, z dniem 16 października 2017 roku powołuję komisję opiniującą zgłoszone do programu wnioski w następującym składzie:

dr hab. Agnieszka Draus – Akademia Muzyczna w Krakowie

dr Jacek Jackowski – Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk

Aleksandra Bilińska-Słomkowska – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, Akademia Muzyczna Katowice, Stowarzyszenie Strefa Otwarta, Warszawski Teatr Tańca

Brygida Błaszczyk-Podhajska – Instytut Muzyki i Tańca

Zgodnie z założeniami i regulaminem programu „Muzyczne białe plamy”, w skład 3-osobowej komisji opiniującej wnioski weszli eksperci wytypowani na wniosek Instytutu Muzyki i Tańca przez instytucje reprezentujące środowisko akademickie oraz przedstawiciel Instytutu Muzyki i Tańca.

Andrzej Kosowski

Dyrektor Instytutu Muzyki i Tańca