



Warszawa, 30 kwietnia 2012 roku

W związku z realizacją pierwszej edycji programu „Jazzowy debiut fonograficzny” z dniem 30 kwietnia 2012 roku powołuję komisję opiniującą złożone do programu wnioski w następującym składzie:

Mariusz Bogdanowicz - Polskie Stowarzyszenie Jazzowe,

Marek Napiórkowski - Związek Producentów Audio Video,

Jerzy Jarosik – Instytut Jazzu Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach (reprezentant IMiT).

Zgodnie z założeniami i regulaminem programu „Jazzowy debiut fonograficzny”, w skład trzyosobowej komisji opiniującej wnioski weszli eksperci wytypowani na wniosek Instytutu Muzyki i Tańca przez instytucje reprezentujące środowisko muzyki jazzowej, wytwórnie fonograficzne oraz reprezentant IMiT.

Andrzej Kosowski

Dyrektor

Instytut Muzyki i Tańca

ADRES

ul. Fredry 8
00-097 Warszawa

TELEFON

+48 22 829 20 29

FAX

+48 22 829 20 25

E-MAIL

imit@imit.org.pl

WWW

imit.org.pl

NIP

525-249-03-48

REGON

142611587



Związek Producentów Audio Video

Warszawa, 21 marca 2012 roku

Szanowny Pan

Andrzej Kosowski

Dyrektor Instytutu Muzyki i Tańca

Ul. Fredry 8

00-097 Warszawa

Szanowny Panie Dyrektorze,

W odpowiedzi na Pana pismo z dnia 8 lutego 2012 roku, w imieniu Związku Producentów Audio Video uprzejmie informuję, że Zarząd ZPAV zaprosił pana Marka Napiórkowskiego do reprezentowania ZPAV oraz Akademii Fonograficznej w komisji oceniającej wnioski w konkursie „Jazzowy debiut fonograficzny.”

Łączę wyrazy szacunku,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'A. Rapacka', written in a cursive style.

Agnieszka Rapacka

Koordynator Akademii Fonograficznej



POLSKIE STOWARZYSZENIE JAZZOWE - POLISH JAZZ SOCIETY
00-020 Warszawa
ul. Chmielna 20
tel/fax. 22.8273926
mail: psj@wp.pl

Warszawa 20.02.2012

Szanowny Pan
Dyrektor Instytutu Muzyki i Tańca
Andrzej Kosowski

W imieniu Zarządu Polskiego Stowarzyszenia Jazzowego przedstawiam kandydaturę Pana Mariusza Bogdanowicza do komisji oceniającej wnioski składane do programu „Jazzowy Debiut Fonograficzny”.

Mariusz Bogdanowicz jest wybitnym artystą jazzowym oraz producentem nagrań, a więc osobą w pełni kompetentną w zakresie oceny zgłaszanych wniosków.
W załączeniu biografia artystyczna Mariusza Bogdanowicza.

Z poważaniem,

Krzysztof Sadowski
prezes PSJ